

Серия «Одной строкой о самом главном»

Библиотека, книга, чтение в жизни особого ребенка



**Сборник материалов Республиканского семинара
для заведующих и сотрудников библиотек РМ,
обслуживающих детей**

Саранск
2024

Содержание

От составителя	4
Грибова С. А. Палитра инклюзивных практик: от локальных активностей к экосистеме	5
Малафеевская А. М. Особенности мир особого ребенка. Психологическая готовность библиотечных специалистов, профилактика выгорания	11
Булычева А. А. Библиотека – территория равных возможностей для детей с проблемами зрения	18
Чугунова С. А. «С книгой по жизни»: проект по социализации детей с ограниченными возможностями здоровья	25
Давыдова Т. В. Детская библиотека – центр библиотерапии. Практика реализации проектов и программ	28
Шишканова Т. М. Особенным детям – особое внимание: реализация проекта «Наша жизнь» Краснослободской центральной библиотеки	34
Антонова Е. М. Библиотеки нового поколения – особым читателям	37
Маркова Т. И. Формы взаимодействия с социальными партнерами: делимся опытом	43
Вешкина Л. К. Книга, чтение, библиотека в жизни особого ребенка	45
Наши авторы	50

**Материалы публикуются в авторской редакции.
Ответственность за содержание статей
и их оригинальность несут авторы**

От составителя

В ноябре 2024 года в ГБУК «Мордовская республиканская детская библиотека» прошел Республиканский семинар для заведующих и сотрудников библиотек РМ, обслуживающих детей, «Библиотека, книга, чтение в жизни особого ребенка».

Одна из задач, которые были поставлены государством в работе с детьми-инвалидами, — это их социализация, гармоничное встраивание в жизнь общества. Как показывает опыт библиотекарей, работающих с особенными детьми, благодаря книге и чтению получается интегрировать их в общество здоровых сверстников, при этом последние учатся таким образом быть толерантными, милосердными. Так библиотеки становятся площадками для социализации детей и развития их творческого потенциала, чему способствуют игропрактики, театрализованные представления, уроки арт-терапии, сказкотерапии. У каждой библиотеки свои «фишки», каждый библиотекарь знает сильные сферы в этом направлении и становится в своей области экспертом.

Библиотекари республики познакомились с программами МРДБ по инклюзивному библиотечному обслуживанию детей и поддержки семей с детьми-инвалидами «Силой слова и добра» и «Комната сказок».

Специалисты детских библиотек стали участниками активностей на этноплощадке «Три нити», эрудит-игре «По страницам любимых книг», музыкальном часе «Сказка о царе Салтане»; выступили в роли актеров в экспромт-театре «Семья Курочки Рябы» (АНО «КульТПроСвет»); были на презентации арт-локации «Чудо-дерево»; ознакомились с тематическим выставочным проектом «Особенные книги для особенных детей».

Методическое пособие обобщает опыт, накопленный специалистами библиотек с особенными детьми и их родителями. Надеемся, материалы будут полезны библиотекам и организациям, работающим с детьми с ограниченными возможностями.

Специалисты научно-методического отдела МРДБ благодарят авторов, предоставивших материалы для публикации в сборнике «Библиотека, книга, чтение в жизни особого ребенка».

Библиотека, книга, чтение в жизни особого ребенка Сборник материалов Республиканского семинара для заведующих и сотрудников библиотек РМ, обслуживающих детей

Палитра инклюзивных практик: от локальных активностей к экосистеме

С. А. Грибова

«Инклюзия», «доступная среда», «равные возможности» — термины, отражающие попытки переломить восприятие людей с ОВЗ в массовом сознании, нам давно привычны. Но до интеграции не в документах, а в реальности еще далеко. Недавно мы обратились к вам с вопросом: «По каким направлениям сейчас актуальна методическая поддержка?». И первым номером в обратной связи идет инклюзия. «Мы боимся», — говорите вы, имея в виду, конечно, не буквальный страх, а сомнения в своих силах, пресловутый психологический барьер.

Моя речь будет больше мотивационной, чем практической, я попробую «перепрограммировать» тех, кто пасует перед этой темой. Главное: люди с ОВЗ — не инопланетяне, говорящие на неведомом языке, который мы должны выучить с нуля, чтобы их понять. Конечно, нам нужно надстроить фундамент знаний и практики, получить дополнительные навыки, нужны и определенные внутренние качества. Но это преодолимо, задача нам по плечу.

Представьте, что человек с ОВЗ — ваш собеседник в соцсети. Это не будет инопланетянин. Скорее всего, вы обнаружите, что у него сохранный интеллект (если он позволяет общаться виртуально), потребности — как у многих из вашего окружения: проявить свои таланты, поделиться, что взволновало, растрожило, обрадовало. Разве мы в этом случае боимся? Мы анализируем не форму, а содержание.

Поэтому бояться, потому что «не умеем, не знаем», точно не нужно. В нашем арсенале много форм работы, которые успешно адаптируются к нуждам инклюзии.

Пример – программа «Комната сказок», по которой мы работали два года. О ней я рассказывала, есть комплект методичек, повторяться не буду. Отмечу только: хотя в нее входили занятия с дефектологом, т. е. узким специалистом, которого в библиотеке нет, основной контент был библиотечным и основывался на книге, чтении, театрализации. Мы адаптировали то, что активно применяем, под особенности детей с аутизмом и синдромом Дауна. Сейчас о ментальных диагнозах много информации, ключевые принципы – дозировать нагрузку (умственную, эмоциональную), избегать в мероприятиях слишком громких или ярких спецэффектов и т. д. – также можно легко найти, в том числе и в наших материалах о программе. Конкретно об аутизме много информации, например, на сайте фонда «Антон тут рядом».

Итак, с чего начать? Конечно, получить запрос от целевой группы. Чтобы не бояться, нужно знать, чего от нас хотят, и проанализировать, что мы можем дать. Там, где эти множества совпадают, и будет ядро вашей работы.

Анализируем целевую аудиторию: собираем информацию по населенному пункту / району, сколько людей с ОВЗ живут в зоне охвата, какие это категории, или нозологические группы, и т. д. Исследование – значимая часть инклюзивного обслуживания читателей: вы понимаете, с кем вы работаете, знаете конкретных адресатов и их потребности. Определяете методы исследования, по его итогам готовите предложение, приходите с ним к целевой группе.

В бизнесе есть понятие «аватар клиента»: это очень подробное описание представителя целевой группы. Не абстрактной сущности, а человека, который словно стоит перед нами: как зовут, сколько лет, какая у него семья, как выглядит, чем занимается в повседневной жизни, о чем мечтает, чего боится и т. д.

Например: «Иван, 12 лет, диагностирован синдром Дауна, находится на домашнем обучении, хочет заниматься музыкой».

Раньше мы думали, как заняться какой-нибудь инклюзивной работой для какой-то неопределенной категории детей с ОВЗ, а теперь цель: организовать совместно с домом творчества цикл занятий по развитию музыкальных способностей для подростков с синдромом Дауна. Или: «Марина, 38 лет, в разводе, работает удаленно, воспитывает сына 12 лет с синдромом Дауна, хочет заниматься развитием ребенка дома, но не знает, какие методики самые эффективные».

Наша задача – собрать информационную базу для родителей по методикам, сделать подборку литературы, памятку с контактами профильных организаций. То есть стать руками и глазами родителей детей с ОВЗ, помогая им получить необходимые знания. Как ни активно сейчас инфополе, родители так же подходят и спрашивают: где узнать, куда обратиться. Не забываем, что библиотека – информационный центр, а не только место для досуга.

Проекты могут быть какие угодно: развивать мелкую моторику, обсуждать и читать по ролям фэнтези, проводить у себя занятия воскресной школы для семей, воспитывающих детей с ОВЗ, приносить подборки книг ребенку на дом и многое другое.

Следующий шаг в траектории облуживания инвалидов – организация партнерского сообщества. Оно также будет учитывать местные особенности. Определяем структуры, от которых можем получить помощь: материальную, в организации, сборе статистики.

На уровне органов государственной и муниципальной власти – это, безусловно, Министерство соцзащиты и его подведомственные организации, Министерство здравоохранения, Министерство образования.

Сфера культуры – здесь у нас единственное республиканское специальное учреждение – МРСБС. Их контингент всех возрастов, в том числе и дети. Коллеги всегда помогают, и если кто-то из вас еще не установил контакты, я сегодня советую вам это сделать.

Муниципальные учреждения – коллаборации с ними в рамках совместных программ для вас не новинка, также можно предложить что-то актуальное и для пользователей с ОВЗ.

Некоммерческий сектор активен в этом направлении. За кулисами создания независимых организаций, чьи подопечные имеют инвалидность, сложные или редкие диагнозы, часто находится личная драма. Их основатели столкнулись не только с самим диагнозом, но и с сопутствующими проблемами: нет или недостаточно нужных услуг, не приспособлена среда, «в штыки» воспринимает общество, нехватка ресурсов в широком смысле – информации, денег, территории, специалистов. Поэтому для них актуальна будет наша помощь, а нам – их, поскольку они знают о своих подопечных гораздо больше.

Вот несколько организаций: АНО «Добровилль (город)» – аутизм и РАС. Выпустили маршрутизатор с информацией об аутизме: когда насторожиться, как действовать, к кому обращаться. Если не ошибаюсь, он есть и в электронном виде, можно зайти к ним в сообщество и уточнить. Он и вам поможет узнать больше об этой особенности, и будет полезна родителям. Центр развития «Солнце и Луна» – ментальные нарушения, «Солнечный мир Мордовии» – синдром Дауна, «Терентич Тим» – много направлений – спорт, наставничество, профориентация – и они учитывают потребности людей с ОВЗ. Эти организации с высокой экспертизностью именно по ментальникам, и если вы хотите запустить проект, ориентированный на эту категорию, имеет смысл выйти на связь с ними, буквально предложить себя. Как минимум вы получите знания, вас сориентируют по источникам информации, как максимум – вы сможете стать площадкой, ресурсным партнером, «руками» для реализации проектов.

В октябре на форуме «Креативная провинция» работала площадка, посвященная инклюзии. Спикерами и модератором как раз выступали представители НКО из Пензенской области и Саранска – «Квартал Луи», «Солнечный мир Мордовии», а также наши муниципалы – Центр культуры имени Ухтомского. Центр рассказал о том, как работает творческая лаборатория для людей с ОВЗ, «Солнечный мир Мордовии» – о грантовом проекте, победившем в конкурсе ПФКИ. Это спектакль, в котором на одной

сцене играют профессиональные актеры и подростки с синдромом Дауна. Отмечу, что в этом проекте никто не делал скидку на диагноз, подопечные изначально готовы, что не все попадут на сцену или выйдут в желаемой роли. Строить работу на таких скидках нет смысла, потому что нарушается принцип инклюзивности. Если ребенок включился в проект, он принимает условия. Дети, которые не готовы к такому, просто не участвуют в этом проекте. Значит, они получают опыт интеграции другим способом. Вот как работает адресное проектирование: мы не предлагаем что-то одно всем и каждому, кто подпадает под категорию «люди с ОВЗ». Мы выделяем группу с определенными запросами, формируем предложение и работаем. Для группы с другим запросом мы готовим что-то иное. Можем одновременно, можем по очереди – смотря сколько людей и ресурсов в нашем распоряжении.

Это пример так называемого локального проекта – деятельность, ограниченная темой, временем, количеством участников. Можно работать «линейно» – заканчивать один проект, начинать другой или реализовать их параллельно. Такие проекты системно не влияют на инфраструктуру, среду, не преобразуют пространство, если только частично. Но для адресатов они очень важны и ценны. Более того, «зона покрытия» целевой группы такими проектами гораздо больше, чем, например, проекты другого типа, который сложнее в реализации, требует несоизмеримых вложений. Хотя именно они воздействуют на среду.

Более глобальные проекты кластерного типа – это другой уровень. Приведу вам два примера в Саранске и Пензенской области. Их полезно изучить, даже если вы не планируете инициировать подобную работу в вашем населенном пункте. Но это в любом случае плюс к копилке знаний.

1. Проект «Терентич Тим». Изначально это спортивный клуб, но работа гораздо разнообразнее и шире. На территории одного из заводов в Саранске существует пространство, где находится и зал для занятий адаптивной физкультурой, и коворкинг «Солнце и Луна» – здесь проходят деловые и творческие встречи для детей

и для специалистов. На территории коворкинга функционирует мини-садик «Теплица» – это грантовый проект АНО «Чужих детей не бывает». Команда занимается не только детьми с ОВЗ, но и работает с воспитанниками домов-интернатов, аккумулирует вокруг себя активность других НКО, в общем, без преувеличения можно назвать организацию и её работу системообразующей. Это один из флагманов некоммерческого сектора в регионе. В рамках своих проектов они выезжают в районы, и библиотекам есть смысл, как я уже говорила выше, «предложить себя» в качестве партнеров.

2. Проект «Квартал Луи». Пензенская область, г. Пенза и с. Богословка. Представительства есть в Краснодаре, Санкт-Петербурге, Ростове-на-Дону. «Мамой» проекта является Мария Львова-Белова – Уполномоченный при Президенте РФ по правам ребенка. Именно она – создатель инклюзивной модели социальной адаптации личности «Квартал Луи». Сейчас в полной мере соответствует понятию «экосистемы», объединяет молодых людей с разной степенью инвалидности, «трудных» подростков, выпускников детских домов и ребят из замещающих семей.

Интересен один из объектов – арт-поместье «Новые берега» в селе Богословка. Это ничем не отгороженная от населенного пункта территория, свободная для посещения. Здесь практикуется резидентство – участники программы могут приехать в арт-поместье, чтобы здесь работать над своими проектами. Я спросила спикера на «Креативной провинции», как это всё устроено, какая подготовка у специалистов, нет ли сопротивления у местных жителей, т. к. их контингент часто вызывает в лучшем случае неприятие, а в худшем – агрессию. Она отметила, что конкретно в Пензе всё доброжелательно, но в одном из регионов жители официально воспротивились, писали коллективное обращение. Так что этот опыт действительно уникален, и в двух словах рассказать о нём невозможно. И самое важное – здесь можно пройти стажировку в мастерской развития, она в арт-поместье, проживание бесплатное, подробные условия можно уточнить у органи-

заторов. Сообщество в контакте так и называется: «Мастерская развития “Квартал Луи”».

3. «Квартал Луи» также можно отнести к импакт-проектам, то есть к сфере социального предпринимательства. Как и, например, и фонд «Антон тут рядом» – это и продажа мерча, и изделий, созданных резидентами, и кафе.

4. Из библиотечных мероприятий отмечу виртуальную межрегиональную школу профмастерства, которую в прошлом году проводила Омская областная библиотека для детей и юношества, есть материалы в свободном доступе, размещены на сайте библиотеки.

Завершить хочу следующим. У меня есть два основных принципа, которые работают всегда, за очень редкими исключениями: «Лучше сделать и жалеть, чем не сделать и жалеть»; «Сомневаться – не делай, делаешь – не сомневайся». Берите их за основу, смело смотрите в глаза своим «особенным» читателям и их родителям, вы им не просто нужны – необходимы.

Особенный мир особого ребенка.

Психологическая готовность библиотечных специалистов, профилактика выгорания

А. М. Малафеевская

Классификация детей с нарушениями в развитии

- Ребенок-инвалид: лицо, в возрасте до 18 лет, признанное в установленном порядке инвалидом (ГОСТ Р 52495-2005);

- Ребенок с ограниченными умственными или физическими возможностями: лицо моложе 18 лет, имеющее отклонения от норм жизнедеятельности вследствие нарушения здоровья, характеризующиеся ограничением способности осуществлять ориентацию, обучение, самообслуживание, передвижение, общение, трудовую деятельность (ГОСТ Р 52495-2005);

- Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или)

психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без специальных условий (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Основные категории детей с ОВЗ: дети с ограниченными возможностями здоровья

Дети с ОВЗ – это дети-инвалиды, либо другие дети в возрасте от 0 до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии, к ним относятся дети с нарушением: слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы; с задержкой психического развития; с умственной отсталостью; с комплексными нарушениями психофизического развития.

Степень ограничения жизнедеятельности

Степень ограничения жизнедеятельности определяется исходя из оценки отклонения от нормы, соответствующей определенному периоду (возрасту) биологического развития ребенка.

- 1 степень – незначительные нарушения;
- 2 степень – умеренные нарушения;
- 3 степень – выраженные нарушения;
- 4 степень – значительно выраженные нарушения.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья:

- формируется общеучебный навык чтения и умение работать с текстом;
- пробуждает интерес к чтению художественной литературы;
- способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию;
- повышается уровень коммуникативной культуры.

Советский психолог А. В. Запорожец считал, что восприятие литературного произведения – сложная психическая деятельность, заключающаяся в единстве протекания познавательных, образных и эмоционально-волевых процессов.

Между этими процессами и литературным произведением существует взаимопроникающая связь: с одной стороны – психические процессы обеспечивают восприятие текста в полном объеме, с другой – работа над текстом позволяет развивать психические процессы.

Специфика восприятия художественной литературы детьми с ЗПР

- Школьники с задержкой психического развития находятся на низком уровне осознания внутренней логики развертывания текста.

- Сложная иерархия структурных связей сообщения не выступает для них в качестве объекта деятельности и не осознается ими.

- Содержание смысловых логических связей между соотносимыми субъектами учебных текстов разной степени доступности воспринимается школьниками с задержкой психического развития главным образом на уровне их частичного осмысления.

- При воспроизведении образа содержания учебного текста учащийся передает его неполно, фрагментарно, с известной долей искажений отдельных смысловых логических связей текста.

Специфика приобщения к художественной литературе детей с ЗПР

- В произведении не должно быть незнакомых слов, произведение нельзя превращать в источник новых слов, следует провести предварительную словарную работу, либо заменить слова на знакомые и понятные.

- Педагог должен обращать внимание на правильность построения фраз при ответе, следить за своей речью и речью детей.

- Сказки лучше рассказывать, а не читать. Личностный зрительный контакт дает эффект лучшего восприятия произведения.

- Правильно подбирать произведения.

- Повысить заинтересованность школьников с ЗПР в приобщении к художественной литературе помогают такие методы и приемы:

- выразительность чтения – его сущность заключается в эмоциональной насыщенности;

- повторное чтение всего текста или отдельных его частей. Дети любят слушать уже знакомые, полюбившиеся им рассказы, сказки и стихи. Повторение эмоциональных переживаний не обедняет восприятия, но ведет к лучшему усвоению языка. У детей появляются любимые персонажи, дорогие для них произведения, и потому их радует каждая встреча с этими персонажами;

- выборочное чтение (отрывок из произведения). Такой прием можно использовать в играх принципа «Из какого произведения эти строки?».

Для эмоционального воздействия при чтении можно применять: игровые действия детей; предметную наглядность (рассматривание игрушек, иллюстраций, привлечение внимание к реальным объектам); словесную помощь; сравнение со сходным случаем из жизни детей или из другого художественного произведения; моделирование символами; наглядные схемы; рисунки детей (дети сначала нарисовали, а затем рассказывают и показывают соответствующий рисунок).

К основным симптомам синдрома профессионального выгорания относятся: эмоциональное истощение; деперсонализация (циничное отношение к труду и объектам своего труда); снижается ощущение личных достижений (т. е. человек кажется себе некомпетентным, появляется профессиональная неуверенность в себе).

Также снижается эмоциональный фон, ухудшаются взаимоотношения с окружающими, психосоматические проявления и так далее.

Изменения происходят на физическом, эмоциональном и социальном уровне.

Есть слова-маркеры, которые подсвечивают признаки выгорания, например: «я больше так не могу»; «у меня нет сил»; «я разряжен»; «у меня ничего не выйдет».

Колесо баланса

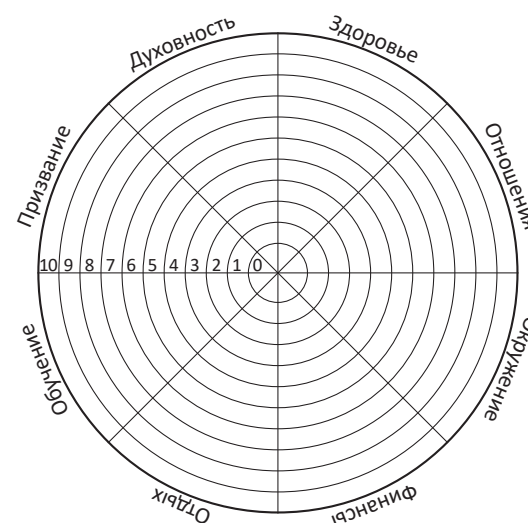
Существует самый простой способ узнать, насколько сейчас сбалансирована ваша жизнь. В коучинге широко применяется

техника «Колесо жизненного баланса», которое позволяет оценить свою удовлетворенность во всех областях жизни. С помощью этой простой техники можно увидеть свою жизнь как бы сверху, целиком, в результате чего появится понимание, куда двигаться в первую очередь для достижения личных целей.

Классическое колесо делится на 8 сегментов: Карьера, Финансы, Здоровье, Друзья, Семья, Рост, Отдых, Условия жизни. Восемь секторов Колеса Жизни представляют собой так называемый жизненный баланс.

Выполняется техника очень просто.

1. Нарисуйте диаграмму в виде круга. Разделите её на 8 секторов.



Духовность	Здоровье
Творчество	Внешний вид
Искусство	Самочувствие
Благотворительность	Настроение
Отношения	Окружение
Любовь	Друзья
Семья	Коллеги
Родители	Учителя
Финансы	Отдых
Доход	Путешествия
Условия жизни	Хобби
Сбережения	Увлечения
Обучение	Призвание
Работа над собой	Работа
Личностный рост	Карьера
Навыки	Достижения

2. Представьте, что диаграмма отражает вашу идеальную жизнь. Заполните сектора важными сферами вашей жизни. Это могут быть Вещи, Внешность, Деньги, Творчество и т. д., т. е. всё то, что важно именно для вас в данный момент времени.

3. Оцените по 10-балльной шкале уровень удовлетворенности каждой сферой, где 0, 1, 2, 3 – это полное отсутствие или минимальная удовлетворенность в жизненной сфере; 4, 5, 6, 7 – средняя

степень: что-то уже достигнуто, но до идеала еще далеко; 8, 9, 10 – это максимальная эффективность данной сферы в вашей жизни.

Например, вас полностью устраивают ваши отношения в семье, у вас полное взаимопонимание и поддержка. Значит, удовлетворенность этим сектором можно оценить в 10 баллов. Или здоровье – серьезных проблем нет, но самочувствие оставляет желать лучшего. В этом случае степень удовлетворенности областью «Здоровье» можно оценить на 6 баллов.

Точно так же оценивается уровень удовлетворенности в других сферах. Оценки субъективны и индивидуальны. Правильных или неправильных оценок не существует. Постарайтесь быть максимально честной, оцените каждую область, исходя из собственных ощущений. Если вам сложно оценить, вы можете задавать себе вопросы, например:

- Довольна ли я своей работой? Нравится ли мне то, чем я занимаюсь, или на самом деле я хочу заниматься чем-то другим?
- Меня устраивает мое финансовое положение? Или нужно всё кардинально менять и как можно скорее?
- Я чувствую себя здоровой? У меня есть вредные привычки, которые мне мешают? - Я хорошо выгляжу?
- Всё ли в порядке в моих отношениях с близкими людьми?

4. Отобразите полученные результаты на диаграмме и проанализируйте. В идеале колесо должно получиться круглым. А на практике такое случается редко. Катится ли колесо вашей жизни?



5. Теперь вы знаете, где находитесь и какому из аспектов вашей жизни нужно уделить больше внимания, для того, чтобы колесо «покатилось».

Обратите внимание на области, в которых меньше всего баллов.

- Какие первые шаги необходимо сделать, чтобы повысить уровень удовлетворенности этими сферами хотя бы на 1 балл?
- Определите, в каких сферах жизни изменения зависят только от вас?
- Выделите сферы, изменения в которых требуют содействия других людей.
- Подумайте, в какой сфере вы хотели бы начать изменения в ближайшее время?
- Запишите три шага, которые вы можете совершить для исправления ситуации в тех сегментах, где получился наиболее сильный перекося.

И начинайте действовать!

Ремонт баланса: признайте свою усталость; учитесь говорить: «Нет!»; разрешите себе не быть идеальной; избавьтесь от лишнего; найдите свои источники ресурсов; будьте рядом с близкими; управляйте своей жизнью.

Упражнение на восполнение внутренних ресурсов «Источник»

(Читайте написанное и представляйте.)

«В некотором царстве, в тридевятом государстве был Лес. Большие деревья, зеленые ветки, грибы и ягоды... Когда человек впервые попал в этот Лес, там всегда позднее лето и ранняя осень. Много-много ягод, вкусных, сочных. Грибы, травы, цветы и удивительные растения. Человек шел по тропинке волшебного Леса и оказывался на поляне. Посреди поляны было озеро или пруд. Иногда кто-то видел ручей или реку.

А чуть дальше за ними был Волшебный Источник. Волшебный Источник давал живую воду всем жителям Леса: и зверям,

и птицам, и травам, и деревьям. И в любой момент любой человек мог прийти к Источнику и напиться от него. У него появлялось то, что он хочет, много-много, сколько захочет: деньги, здоровье, любовь. Прекрасные принцы начинали толпами ухаживать за девушкой, испившей из того Источника. У бедного человека дела шли на лад. Уставший душой и телом получали отдых и здоровье, их силы прибывали как по волшебству. И люди приходили к этому Источнику и брали всего столько, сколько хотели».

Представьте, что вы приходите к этому Источнику. Позвольте своей фантазии развиваться, а потом запишите, что происходило. Как вы подошли к Источнику? Что чувствовали? О чем мечтали? Сразу ли начали пить из него, и пили ли вообще? И что в вашей фантазии было дальше?

Нарисуйте, пожалуйста, свой Волшебный Источник или найдите картинку в Сети и рассмотрите рисунок.

Как вы себя чувствуете после первого шага упражнения?

Библиотека – территория равных возможностей для детей с проблемами зрения

А. А. Булычева

Сегодня, когда библиотечное сообщество находится в состоянии постоянного поиска и находок, нельзя отставать и очень не просто успевать за велением времени. Мордовская республиканская специальная библиотека для слепых является универсальной, инновационной площадкой, где формируется уникальная социокультурная среда и пропагандируется инклюзивная культура. Мордовская республиканская специальная библиотека для слепых поддерживает партнерские отношения с различными учреждениями – МДОУ «Детский сад № 22», Ардатовской общеобразовательной школой-интернатом для детей с нарушениями зрения, отделением реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями при ГБУ «Комплексный центр социального об-

служивания по г. о. Саранск», республиканским социальным приютом для детей и подростков «Надежда» и др.

В библиотеке ежегодно проводятся мероприятия, нацеленные на повышение профессиональных компетенций библиотечных специалистов, обслуживающих людей с ОВЗ, в т. ч. и детей с проблемами здоровья, расширение социального партнерства библиотеки с различными учреждениями и организациями, обслуживающими данные категории людей. Совместно с РО ВОС был проведен республиканский круглый стол «Проблемы социализации и образования детей-инвалидов по зрению в Республике Мордовия. Пути и перспективы решения». Участниками круглого стола были представители Министерства здравоохранения РМ, Министерства культуры, национальной политики и архивного дела РМ, Министерства социальной защиты, труда и занятости населения РМ, прокуратуры РМ, руководители образовательных и дошкольных учреждений и другие заинтересованные лица. В рамках круглого стола были рассмотрены вопросы успешной социализации, полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности детей с нарушением органов зрения и инвалидностью по зрению, созданию для них условий для получения качественного образования, трудоустройства, медицинской и социальной помощи.

На фоне стремительно развивающегося общества постоянно возрастают требования к компетенциям современных библиотечных работников. Сегодня мы должны не только хорошо знать основы своей профессии и фонды библиотек, но и владеть современными информационными технологиями, применять на практике различные инклюзивные формы работы, направленные на детскую аудиторию, имеющими проблемы со здоровьем. Сотрудники библиотеки регулярно выезжают в муниципальные библиотеки республики и проводят различные методические мероприятия – семинары-практикумы, творческие лаборатории и др.

В рамках программы «Десятилетие детства» (Указ Президента РФ от 29.05.2017 г. № 240) в библиотеке проходят различные

мероприятия. В работе с детской аудиторией мы используем самые разнообразные формы библиотечной работы с учетом их интересов, возможностей. В библиотеке ежегодно проходит акция «Белая трость», каждый год в разном формате. Для воспитанников Центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей, провели акцию, рассказали о её смысле, продемонстрировали, какие виды литературы подвластны незрячим людям, учили писать шрифтом Брайля. Ребята пробовали на себе, что значит «видеть мир на ощупь», т. е. ходили с «белой тростью» в руках и с повязкой на глазах. Как отметили дети, всё это произвело на них сильное впечатление. Подобные мероприятия нацелены на то, чтобы дети учились быть милосердными, могли оказывать необходимую помощь, чтобы знали, как вести себя со слепым человеком и др. В рамках Года семьи мы организовываем различные совместные мероприятия для детей и взрослых, например, культурный тифлоэкскурс в Театр кукол вместе с родителями, дедушками, бабушками.

Инклюзивная среда в равной степени нужна и инвалидам, и здоровым людям. Первым, чтобы выйти из социальной изоляции, вторым – для разрушения стереотипов и формирования ряда личностных качеств, необходимых для построения коммуникаций с инвалидами. Многие дети с нарушениями зрения имеют низкий уровень развития моторики пальцев и кисти рук и осязательной чувствительности, имеют трудности зрительно-моторной координации. Проблема развития мелкой моторики у дошкольников с нарушениями зрения наиболее успешно и эффективно решается в процессе изобразительной деятельности, которая способствует развитию согласованности в работе органа зрения и рук, а также совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. В библиотеке проходят различные республиканские конкурсы детских поделок из природных материалов «Природные фантазии»; рисунков и детских поделок «Волшебница-зима», конкурсы, посвященные знаменательным событиям. Дети с большим

вдохновением и радостью подходят к созданию своих творческих работ, используют разные природные материалы – овощи и фрукты, живые цветы и сухоцветы, шишки, желуди, орехи, листья, веточки, мох, ягоды и т. п. Некоторые работы представляют собой сказочные композиции, игрушки, аппликации из даров природы.

Дошкольный возраст наиболее подходит для включения ребенка в активную творческую деятельность. Развитие мелкой моторики рук и речи формируют у ребенка, особенно с нарушениями зрения, такие свойства восприятия, как целостность – свойство, позволяющее получить целостный образ предмета во всем многообразии соотношений его свойств и сторон; предметность – выражающаяся в отнесении наглядного образа к определенным предметам внешнего мира или моментам объективной действительности; осмысленность – обеспечивающее осознание того, что воспринимается, истолкование образов, возникающих в результате восприятия, придание им определенного смысла; обобщенность – отражение единичных объектов как особого проявления общего по какому-либо признаку; избирательность – выделение одних объектов по сравнению с другими, раскрывающие активность восприятия.

Уже третий год в библиотеке для слепых все детские конкурсы рисунков проводятся в открытом формате, в них принимают участие не только дети с проблемами зрения и другими заболеваниями, но и здоровые дети, помогают родители и воспитатели.

Активно идет работа с детьми из Ардатовской общеобразовательной школы-интерната для детей с нарушениями зрения. В 2020 г. ученики включились в реализацию выигранного гранта «Особому читателю – особую книгу: кабинет тифлочтения и социальной реабилитации» (РФК, 2020 г.). Они стали участниками двух республиканских конкурсов «Мы о войне стихами говорим», проводимых в рамках данного гранта.

В 2024 г. дети приняли участие в межрегиональном открытом патриотическом фестивале-конкурсе по произведениям отечественных авторов «Строки и мелодии Победы» (в рамках

празднования 79-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.). Основными учредителями и организаторами конкурса явились ГКУК РМ «Мордовская республиканская специальная библиотека для слепых» и МБУК «Межпоселенческая центральная районная библиотека Мокшанского района Пензенской области». Цель межрегионального открытого патриотического фестиваля-конкурса «Строки и мелодии Победы» – сохранение исторической памяти и формирование духовно-нравственных и патриотических ценностей у людей разных возрастов, в т. ч. детей. В фестивале-конкурсе от Ардатовской школы приняли участие 30 учащихся, многие участники стали дипломантами конкурса. Всего в школе обучаются 101 ученик. Многие участники стали лауреатами и дипломантами конкурса.

В МДОУ «Детский сад № 22 комбинированного типа» сотрудники библиотеки для слепых проводят различные мероприятия, большой популярностью пользуются литературно-игровые программы «По страницам любимых книг».

Для детей и подростков с ограниченными физическими и умственными возможностями в «Комплексном центре социального обслуживания населения г. о. Саранск» регулярно проводятся различные познавательно-игровые программы, занимаемся сказкотерапией, декламированием стихов. В красиво иллюстрированных книгах дети находят знакомых персонажей, внимательно слушают зачитываемые вслух сказочные истории, отгадывают загадки.

Сотрудники библиотеки для слепых постоянно работают над созданием новых инклюзивных моделей библиотечного обслуживания. Второй год как в библиотеке оборудована сенсорная комната, состоящая из множества различного рода стимуляторов. К ним относятся проекторы, световые и звуковые трубки, фиброоптическое волокно, генераторы света, цвета, запахов и звуков, тактильные дорожки и панели, массажные и фиброэлементы, терапевтические мячи и шары, интерактивные песочницы.

На базе сенсорной комнаты очень часто проводятся библиотерапевтические занятия в рамках клуба «Любопытный апель-

син» для детей с различными заболеваниями – и по зрению, и с ДЦП, и другими формами болезни. Занятия проводятся чаще всего в индивидуальном порядке или небольшими группами до трех человек. В ходе занятий, например, рисованием, лепкой, плетением, склеиванием, вырезанием по контуру, раскрашиванием, развивается мелкая моторика рук. Библиотерапевтический эффект во многом зависит от того, насколько дидактически точно, деликатно библиотекарь может использовать всё разнообразие и богатство средств воздействия на особого читателя. Результатом библиотерапевтической помощи становится осознание читателем своих возможностей, способностей, преодоление негативного эмоционального состояния и др. Особенно это очень важно для детей постарше, которые способны осмысленно читать и анализировать прочитанное. Надо учитывать психологический тип читателя, возраст, состояние здоровья, интеллектуальный уровень, стремление расширить свой кругозор, а также умение воспринимать прекрасное, гармоничное в литературе, искусстве, жизни. Метод библиотерапии – один из самых эффективных методов для развития эмоциональной отзывчивости, совершенствования всех видов речевой деятельности, умения вести диалог, выразительно читать, рассказывать, импровизировать.

Совместно с различными некоммерческими организациями реализуем выигранные грантовые проекты, активно привлекаем детей. Реализация гранта «Инклюзия на кончиках пальцев» (ПФКИ-22-2-003140) помогла рассказать человеку с нарушениями зрения об объекте искусства с помощью тифлокомментирования и адаптированной модели объекта, приспособленной для тактильного осмотра. Благодаря особой технологии изготовления изображений, тактильные макеты позволили незрячим читателям «увидеть» образы героев спектаклей, сформировать в своем сознании пространственное представление о них. Цель использования тактильной модели: рассказать о спектакле, сохранив баланс между понятностью и эстетическим наполнением. В тактильной модели сохраняются: композиция, рисунок, ракурсы, перспек-

тива. Тактильные пазлы дают представление об окружающем мире, формируют у особенных детей образное и абстрактное мышление, развивают мелкую моторику. Для маленьких зрителей создание тактильных пазлов с изображением героев детского спектакля «Сказка о ленивом Курмае» стали полезными не только для детей с проблемами зрения, но и для детей с отклонениями в развитии, детей с церебральным параличом, детей, страдающих аутизмом. Само собой разумеется, что такие пазлы интересны и всем здоровым детям. Сейчас в библиотеке находятся 4 набора тактильных пазлов и 4 объемных тактильных панно по мотивам национальных спектаклей с тифлокомментированием «Сказка о ленивом Курмае», «Эрзя. Летящий к свету», «Куйгорож», которые пользуются постоянным спросом у наших читателей. Благодаря этому проекту появилась уникальная возможность издать «говорящую» книгу «Национальные спектакли с тифлокомментированием». Это сборник спектаклей с тифлокомментированием на русском, мокшанском и эрзянском языках. Было осуществлено дарение и рассылка книг в публичные библиотеки на территории Республики Мордовия и в специальные библиотеки для слепых регионов РФ.

Следующий выигранный грант, в котором приняли участие дети, – «Книга жизни: тифлочтение по основам здорового образа жизни» ФПГ, второй конкурс 2023 г. Цель этого проекта – профилактика здорового образа жизни среди людей с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. среди инвалидов по зрению и детей с проблемами зрения. Были проведены комплексные мероприятия – агитпоезд «За здоровый образ жизни», цикл мероприятий «Послушай – всё в твоих руках», презентации «Лекарственные растения Мордовии», тематические обзоры по ЗОЖ, сеансы ароматерапии на основе трав, произрастающих в Мордовии. Для детей был проведен открытый республиканский творческий конкурс «Путешествие в мир растений». Основная цель конкурса – развитие творческих способностей среди детей и подростков, в т. ч. детей с проблемами зрения, распространение знаний о здоровом

образе жизни через художественное творчество. Все участники отмечены наградами.

Таким образом, специальная библиотека для слепых, организуя инклюзивное пространство совместно с заинтересованными партнерами, является территорией равных возможностей для детей с проблемами зрения. Инклюзивное пространство библиотеки для слепых способствует накоплению эмоционального багажа (впечатлений, переживаний), улучшает социальную адаптацию, стимулирует познавательную активность, мелкую моторику у детей с проблемами зрения. В библиотеке создаются условия для социокультурной реабилитации детской аудитории.

«С книгой по жизни»: проект по социализации детей с ограниченными возможностями здоровья

С. А. Чугунова

Наша библиотека ведет совместную работу с учащимися начальных классов ГБОУ РМ «Саранская общеобразовательная школа для детей с ОВЗ» по программе «Чтение – лучшее лечение».

Работа с такими детьми требует особых методов подготовки мероприятий, которые должны сопровождаться их эмоциональной вовлеченностью. Важным условием организации деятельности служит игровая форма проведения мероприятий. Любая игровая форма работы с такими детьми дает положительный результат и вызывает эмоциональный отклик, максимально приближает ребенка к общению с книгами, делает мероприятие зрелищным, необычным, развивающим. Поэтому знакомство с детскими писателями и произведениями чаще всего проходит в форме литературной игры, путешествия, праздника.

Также при подготовке и проведении мероприятий мы учитываем, что память таких детей характеризуется малым объемом, невысокой точностью и прочностью запоминаемого словесного материала. Поэтому методика работы с этими детьми, конечно,

особая: мы адаптируем все проводимые с ними мероприятия в соответствии с особенностями их развития. У этих ребят более развито непроизвольное запоминание, то есть их память фиксирует то, что привлекает взгляд: что-то яркое, необычное. Поэтому мы используем мультимедийные технологии, которые помогают делать наши мероприятия более наглядными, интересными и доступными для восприятия и понимания детей. Для поднятия общего эмоционального тонуса ребенка хорошо использовать музыкальное сопровождение любой деятельности, т. к. многие дети с ограничениями здоровья очень чувствительны к музыке.

Для детей с ОВЗ мероприятия должны быть не сложными, адаптированными для данной категории детей, текст легким, не перегруженным, а фразы четкими, короткими и внятно произнесенными. Задаваемые детям вопросы должны быть конкретными, требующими простых ответов или кивков головы. В некоторые моменты такие дети могут испытывать эмоциональные срывы, быть возбудимыми и неуравновешенными. Необходимо учитывать эти состояния и стараться успокоить их, и вести себя по отношению к ним дружелюбно, вежливо и доброжелательно.

Работа с такими детьми требует от библиотекарей больше терпения, чуткости и внимания. Важно знать и то, что внимание у таких детей неустойчивое, они быстро устают, следовательно, необходима частая смена видов деятельности. Чтобы дети не утомились, можно сочетать сценарный материал с играми и физкультминутками. Важным моментом также является время проведения мероприятий, оно не должно превышать 20–25 минут.

Также в своей работе мы применяем одну из самых популярных форм – мастер-классы. Для детей мастер-класс – это всегда праздник, они вовлечены в процесс творчества, им интересно мастерить своими руками. Библиотекарь заранее продумывает и самостоятельно осваивает процесс изготовления поделки, учитывая физические, психические и умственные возможности детей. Все мастер-классы проходят в легкой и доступной форме. В процессе работы очень важен индивидуальный подход, т. к. большинство

детей с ОВЗ не умеют пользоваться линейкой, карандашом, вырезать ножницами, и не все умеют клеить. Поэтому библиотекари, педагоги и тьюторы максимально помогают им в создании поделок, и каждый ребенок получает поддержку и одобрение.

Общение с книгой наших юных читателей начинается с иллюстраций, значение которых в том, что они повышают интерес к книге. Поэтому периодически мы проводим конкурс рисунков. С помощью рисунка дети выражают свое отношение к книге, к героям произведения. В основе детских рисунков всегда сопереживание. Рисунок – это своеобразный отклик на прочитанное.

Дети, которые приходят к нам в библиотеку, не просто мало или плохо читают, некоторые и вовсе не умеют читать, но они очень любят рисовать (срисовывать) и с удовольствием принимают участие в наших конкурсах. Всё это способствует развитию творческого воображения детей, их эстетического вкуса, побуждает ребенка к самостоятельному творческому мышлению. Рисование благотворно влияет на психику, а также способствует развитию моторики рук.

Благоприятное воздействие на наших ребят неизменно оказывает и громкое чтение. При этом мы используем самые разные способы громкого чтения книг – комментированное чтение, чтение по ролям, чтение с элементами театрализации. Через театральное действие у детей снимается психоэмоциональная нагрузка, пробуждается умение проявлять сочувствие и открывать в себе новые положительные качества. Также для решения задач по развитию личности и коррективке поведения мы используем сказкотерапию. Сказка учит детей не только переживать и радоваться, но и побуждает их говорить.

Из имеющихся в библиотеке книг мы сформировали специальный фонд для детей с ОВЗ. В него вошли книги с крупным шрифтом, книги-игрушки, книги-раскладушки, книги с картонированными страницами, которые удобны для детей с нарушенной моторикой рук.

Посещение библиотеки дает возможность детям с ограниченными возможностями здоровья выйти за пределы стен дома и школы, больше общаться со сверстниками и узнавать друг друга,

проявлять свои творческие способности и возможности. Библиотека делает их жизнь чуть светлее и веселее, интереснее и разнообразнее, и мы будем продолжать работу в этом направлении.

Детская библиотека – центр библиотерапии. Практика реализации проектов и программ

Т. В. Давыдова

Приоритетное направление деятельности библиотеки № 6 им. К. И. Чуковского – библиотерапия, помогающая через книгу положительно влиять на юного читателя, формируя у него способность противостоять сложным жизненным ситуациям.

В основе реализации библиотерапевтического направления – проект «Библиотека – территория книжной терапии», цель которого – помочь детям и подросткам приспособиться к жизни в современном противоречивом мире посредством книг библиотерапевтической направленности.

Задачи проекта: увлечь юных горожан чтением добрых и мудрых книг, способных улучшить их настроение и душевное состояние; помочь проблемным детям, используя лучшую литературу, адаптироваться в сложных жизненных ситуациях, научиться противостоять трудностям; организовывать позитивный досуг детей и подростков, инициируя их участие в литературных мероприятиях и стимулируя развитие их творческих способностей; способствовать созданию привлекательной среды и комфортных условий для всех пользователей библиотеки.

В диапазоне нашей библиотерапевтической деятельности – работа с детьми разной степени развития и социальной адаптации. Среди них дети с заниженной самооценкой, неуверенные в себе, необщительные и комплексующие, гиперактивные дети, дети, склонные к депрессивным настроениям, дети из неблагополучных семей, дети-сироты, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Приглашая юных читателей в нашу библиотеку, мы приглашаем их в атмосферу светлого, уютного, теплого дома. Наш библиотечный символ – солнце, олицетворяющее собой свет, тепло, радость, жизнь. Есть у нас и свой солнечный девиз: «Пусть книга, словно солнца луч, необходимой в жизни станет!», который вместе с солнышком присутствует на логотипе библиотеки.

В основе библиотечного дизайна – библиотерапевтические приемы создания эмоционального комфорта для детей. Фирменным цветом нашей библиотеки стала желто-оранжевая гамма, согласно психологии цвета создающая у детей ощущение благополучия и веселого праздника. Такая солнечная обстановка делает нашу библиотеку привлекательной, позитивной и комфортной для читателей.

С читателями много работаем индивидуально. Все дети разные: одного нужно успокоить, второму посоветовать, третьего просто внимательно выслушать и каждому – дать хорошую книгу. Важно с первой же минуты знакомства расположить ребенка к себе. Для этого необходимы доброжелательный тон, приветливая улыбка, доверительный взгляд, добрые слова – всё это убедит ребенка в том, что здесь он интересен, здесь его всегда поймут и поддержат.

За книгами библиотерапевтической направленности читатели спешат в уголок библиотерапии «Аптека из библиотеки», где вместо микстур и пилюль на полках их ждут сказочные истории, веселые рассказы, загадочные происшествия, фантастические приключения и душевные произведения русских и зарубежных писателей-классиков.

Рекомендуя читателям книги, стараемся использовать разножанровые литературно-художественные тексты с разными библиотерапевтическими возможностями, помня при этом главные принципы библиотерапии: произведение должно быть увлекательным, а чтение – не только доставлять удовольствие, но и заставлять думать.

Для успешной реализации проекта мы разработали программу библиотечного обслуживания «Библиотерапия, или Исцеле-

ние чтением», которая предоставляет каждой категории читателей равный и свободный доступ ко всем библиотечным услугам и позволяет применять на практике такие методы библиотерапевтической деятельности, как сказкотерапия, игротерапия, стихотерапия, смехотерапия, зоотерапия, арт-терапия, терапия собственным творчеством.

Для психологической адаптации проблемных детей в библиотеке функционирует литературно-библиотерапевтический клуб «Книжная радуга», знакомящий его участников с лучшими произведениями русских и зарубежных авторов библиотерапевтической направленности. Формы занятий самые разнообразные: литературно-игровой медиакруиз «Жила-была лягушка» по страницам сказки В. М. Гаршина «Лягушка-путешественница»; литературный бенефис Редьярда Киплинга «Страны чудес верховный маг»; литературный портрет Константина Паустовского «Влюбленный в шум ветра, закаты, журчанье ручьев»; литературный визит в сказочную долину Туве Янссон «Гостеприимный Муми-дол» и др.

Каждый месяц в клубе ребят ждут добрые и веселые истории, интересные знакомства, забавные путешествия, увлекательные викторины, мастер-классы, душевные беседы и полезные размышления. Заседания клуба дарят детям не только радость новых открытий, но и радость общения друг с другом.

Активные участники библиотечных мероприятий – воспитанники логопедической группы МДОУ «Детский сад № 71 комбинированного вида». В группе компенсирующей направленности присутствуют дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) и дети с ОВЗ. Знакомство таких детей с книгой сопряжено с применением целого комплекса библиотерапевтических приемов: совместное чтение произведения, последующая беседа о прочитанном, игры в форме беседы с литературными персонажами, сюжетные игры-драматизации, творческие арт-экспромты, приемы арт-терапии с использованием музыки, движений тела, релаксационные игровые приемы в режиме молчания. Только так можно добиться

эмоционального отклика детей с речевыми нарушениями на события и поступки героев в том или ином произведении.

В рамках коррекционно-развивающего направления инициируем участие детей в следующих тематических мероприятиях: веселое поучение в стране Светофории «Надежны, как таблица умножения, правила дорожного движения»; литературный праздник, посвященный Дню семьи, любви и верности, «Вместе быть – такое счастье!»; литературно-игровая программа «Книги всем нужны на свете – скажут взрослые и дети!»; час разноцветной поэзии «Сто фантазий Юнны Мориц» и т. д.

Особенности нарушения речевой деятельности не мешают детям участвовать в играх и конкурсах, они всегда готовы к знакомству с новыми книжными историями и открыты к диалогу.

Одно из самых любимых мест в библиотеке у читателей-дошколят – литературно-игровая зона «Веселая Чукляндия». Детей радуют встречи с забавными героями книг Корнея Чуковского и участие в театрализованных литературных программах и праздниках: «Приглашают в круг друзей Айболит, Федора, Бармалей», «Чудо-сказки дедушки Чукоши», «Слава добрым докторам и отважным комарам!», «Здравствуй, дедушка Корней, весельчак и друг детей!», «В Чукограде живет замечательный народ», «С Чуковским праздник чтения всем на удивление!».

Особая категория наших читателей – слабослышащие и глухие дети из Саранской общеобразовательной школы-интерната для детей с нарушениями слуха. Уже много лет они приходят к нам в библиотеку. Дети с недостатками слуха лишены возможности самостоятельно, без специально организованной работы воспринимать окружающие звуки и не могут свободно общаться с людьми. Они, как правило, закомплексованы, психологически неустойчивы, не всегда идут на контакт, а в плане интеллектуального развития оказываются на 2–3 года младше своего реального возраста. Но, несмотря на это, многие из них талантливы и любознательны: хорошо рисуют, тонко понимают литературу, не лишены эмоциональных переживаний. Посещения библиотеки

всегда воспринимаются ими как важное событие: ведь здесь их ждут встречи с новыми людьми, новыми книгами и впечатлениями. Живя и обучаясь в интернате, они не имеют возможности часто бывать дома, поэтому мы стараемся создать им атмосферу тепла и уюта, установить с ними доверительные отношения, а их досуг сделать интересным и познавательным.

Принимая во внимание, что значительную часть информации они получают через зрительный ряд, мы стараемся каждое мероприятие сделать зрелищным и эмоционально насыщенным.

Для детей с нарушениями слуха организуется групповое, реже массовое информирование: литературные часы, уроки доброты и милосердия, часы воинской славы, уроки полезных напутствий, обзоры у книжных выставок, виртуальные знакомства и медиаэкскурсии по страницам художественных книг.

Порадовало ребят новогоднее литературно-развлекательное конфетти «Скоро праздник – Новый год, впереди нас чудо ждет!»

Медиачас-размышление «Игромания – болезнь века. Как спасти от неё человека?», проведенный на территории школы-интерната, заставил ребят серьезно задуматься над проблемой игровой зависимости.

Увлекло ребят участие в квилт-акции «Букет из маминых имен», посвященной Международному женскому дню 8 Марта. С большим трепетом писали они на бумажных лепестках имена своих мам и старательно приклеивали лепестки на плакат с большим цветочным сердцем.

Много эмоций вызвало у детей виртуальное знакомство с жизнью и творчеством Х. К. Андерсена «Сказочник датского королевства», писатель заинтересовал их своей непохожестью на других людей. Его героев, которые также были особенными, они ассоциировали с собой и относились к их сказочным историям с пониманием и чуткостью.

Творчески и позитивно прошло литературно-познавательное путешествие в мир космоса «Вперед, к космическим далям!», ребята задавали много вопросов, читали стихи о космосе. Участ-

ники творческого конкурса «Космический вернисаж» были рады видеть свои рисунки на выставочной площадке «Галерея положительных эмоций».

Ребята долго обменивались впечатлениями после посещения литературно-героической композиции «Жизнь, отданная небу», посвященной отважной летчице-штурману, Герою Советского Союза Марине Михайловне Расковой. Их поразило мужество и бесстрашие «ночных ведьм» – летчиц 588-го ночного бомбардировочного полка, который сформировала М. Раскова и который вселял ужас в солдат вермахта.

Воспитатели отмечают, что посещение библиотеки благотворно влияет на настроение и общее развитие детей с нарушением слуха. Свободный доступ к информации развивает их творческие способности, познавательную активность, позволяет расширить кругозор и обрести самостоятельность в жизни.

В библиотеке имеется опыт проведения мероприятий в смешанной аудитории, состоящей из детей с особенностями развития и обычных детей. Особых детей радует возможность оказаться в кругу своих здоровых сверстников и почувствовать себя с ними на равных. Здоровые дети после таких встреч во многом иначе, терпимее и добрей, воспринимают ровесников с ОВЗ, убеждаясь в том, что они такие же интересные собеседники и умеют дружить.

Мы надеемся, что наша работа в будущем принесет свои плоды. То душевное тепло, знания, внимание, которыми мы стараемся окружить ребят с разного рода особенностями, имеют успокаивающий и отвлекающий эффект и помогают мобилизовать их духовные силы на преодоление своей ограниченности и способность со временем увереннее адаптироваться в обществе.

Свою библиотеку мы провозгласили территорией добра, милосердия и оптимизма. И нам приятно осознавать, что она заселяется радостными и счастливыми детьми.

Сегодня ясно одно – тема библиотерапии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья очень актуальна и имеет весьма широкие возможности.

Особенным детям – особое внимание: реализация проекта «Наша жизнь» Краснослободской центральной библиотеки

Т. М. Шишканова

Библиотечный проект «Наша жизнь» направлен на взаимодействие с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Это члены местного отделения ВОС, районного общества инвалидов и воспитанники Краснослободской школы-интерната для детей, обучающихся по адаптированным программам.

Наша библиотека на протяжении нескольких лет сотрудничает со школой-интернатом, привлекая ребят к участию в библиотечных мероприятиях.

Вначале организовывали инклюзивные встречи, на которых дети с ОВЗ выступали с концертными номерами для школьников лицея, участвовали в различных совместных активностях.

Это и праздник дружбы «Вместе весело шагать», когда финальный большой хор объединил всех присутствующих. И час толерантности «Поверь в себя», на котором ведущая рассказывала о людях с ограниченными возможностями здоровья, о том, как сила духа и поддержка окружающих помогает им преодолеть недуг и жить дальше. Показывали мультфильмы об особенных детях, угощали сладкими «милосердинками».

Потом стали приглашать ребят принять участие в республиканских днях чтения вслух, всероссийских акциях по продвижению чтения. Для этого рекомендуем воспитателям подборки книг, а видеопрочтение размещаем в соцсетях. Стоит отметить, что при этом мы не выбираем тех, кто читает лучше, а даем каждому возможность проявить себя.

Чаще всего мероприятия для учащихся школы-интерната фольклорной тематики, доступные, интересные, с игровыми моментами, с рассказом о традициях и обычаях того или иного праздника, яркими книжными выставками.

Так, на библиотечных вечерках «Святочные чудеса» ребят пригласили поколядовать, погадать старинными способами по предметам и книге, узнать предсказания на новый год.

На литературно-фольклорных посиделках «Масленичный переполох» библиотекари рассказали о символах праздника, о том, как отмечают каждый день масленичной недели, спели для ребят частушки, а дети участвовали в различных играх и конкурсах и угощались блинами с ароматным чаем.

На пасхальной неделе организовали старинные конкурсы и игры: «Катание яиц с горки», «Кучки», «Раскрути яйцо». Сотрудники библиотеки показали сказку «Курилка Ряба». Частичку праздника и заряд хорошего настроения унес каждый из ребят.

Час краеведения «Мордовская кухня» помог ребятам узнать о праздничных и повседневных блюдах мордвы, познакомиться с домашней утварью, увидеть инсценировку мордовской народной сказки «Как портной пиво варил» и отведать нехитрые угощения.

Не оставляем без внимания и образовательную функцию мероприятий, переплетающуюся с культурно-просветительской.

В ходе квеста «Мир профессий» ребята прошли станции по заданному маршруту, выполнив определенные задания, и рассказали о профессиях, которые выберут в будущем.

Приняв участие в познавательной игре «Будь готов!», ребята узнали о жизни и делах пионерских дружин, об атрибутах, о трудовых и боевых подвигах пионеров. Они повязывали галстук, изготавливали пилотки, взвешивали макулатуру, познакомились с газетой «Пионерская правда».

О безопасности дорожного движения доступно и в игровой форме рассказали библиотекари на правовом библиофорсаже «Для всех без исключения есть правила движения». Посмотрели выпуск телепередачи «Просто о ПДД», где руководитель проекта «Дорожные науки» Ольга Александровна Веретенникова с ведущей Ольгой рассказывают об участниках дорожного движения, о том, как правильно и безопасно переходить дорогу.

Сотрудник Госавтоинспекции Федосеева Н. А. напомнила о правилах безопасности вблизи проезжей части, о требованиях к велосипедистам, разобрала с детьми несколько ситуаций.

Второй год мы налаживаем отношения с детьми с ОВЗ из районного общества инвалидов и родителями. В 2023 году было проведено два мероприятия для них: развлекательная программа ко Дню защиты детей (со сказочными персонажами – лисой Алисой и котом Базилио) и игровая программа «Новогодняя карусель», где наша юная читательница в роли Снегурочки радовала детишек праздничным настроением.

Поговорили с председателем этого общества и решили, что подобные встречи очень нужны и их необходимо продолжить. Ведь среди этих детей есть те, кто не посещает детский сад, кто находится на домашнем обучении. И библиотерапия здесь кстати. Так возникло желание организовать клуб «Лучики». Он объединяет разновозрастных детей с различными особенностями здоровья. Встречи организуем в антикафе «БукВы» на первом этаже, так как одна девочка-колясочница.

Первое занятие называлось «В гостях у деревянной ложки».

Ребята узнали интересные факты о деревянной ложке, вместе с библиотекарем обыграли сказку детской писательницы Татьяны Кирюшатовой «Ложка-куклёшка» и сделали куколку на ложке, побывали в роли ложкарей, раскрашивали и рисовали.

Для родителей был проведен рекомендательный обзор детских книг, особенно заинтересовались виммельбухами.

Душевно пообщались за чаем, вспомнили русские традиции, обсудили темы будущих встреч.

«Пусть всегда будет детство!» – так назывался час досуга, где ребятишки со сказочными героями встречали Лето, участвовали в играх, конкурсах, викторинах. Дети рассказывали стихи, пели и танцевали, рисовали мелками на асфальте и пускали мыльные пузыри.

Участник Движения Первых, наш юный волонтер Аня Кудашкина напомнила о летних правилах безопасности и наглядно обыграла их.

На празднике «Осенины» заличками встретили Осень с караваем и «урожайными» заданиями, со взрослыми вспомнили пословицы о хлебе и каше. Дети участвовали в конкурсах и отгадывали загадки с Лесовичком, малыши читали стихи, библиотекари показали сказку «Тыквенный человечек» и предложили поиграть в да-нетки: «За грибами в лес идем», «Осень краски доставала», «Что по осени бывает?».

А еще мастерили рябиновые браслетики, рисовали осенний пейзаж, танцевали с листочками и знакомились с книгами с выставки «Осень шепчет сказки».

И такой доброжелательной атмосферой проникнуты наши встречи! Столько эмоций, блеска в ребячьих глазах. Их очень ценят и родители, которых мы тоже вовлекаем в действо. Ведь для них – это еще и возможность пообщаться друг с другом, поделиться проблемами и радостями и знать, что здесь поймут и поддержат. Это и желание подарить ребенку праздник.

Мы, библиотекари, получаем опыт общения с особенными детьми, а для ребят и родителей такие встречи – источник новых впечатлений.

Участники клуба посещают и другие библиотечные мероприятия наравне с обычными детьми, получая при этом навыки взаимодействия со сверстниками, проявляют творческие способности.

Наша задача – создать в библиотеке безбарьерную среду для особых детей, чтоб они чувствовали, что здесь им всегда рады, что они нужны, что они такие же, как все. Только чуточку добрее и отзывчивее.

Библиотеки нового поколения – особым читателям

Е. М. Антонова

Как библиотека семейного чтения мы охватываем все категории читателей и стараемся сотрудничать с различными пар-

тнерами. Движение Первых, Навигаторы детства проводят свои мероприятия на наших площадках, также организуем и совместные мероприятия. Библиотека работает с учреждениями поселка, в том числе с теми, которые непосредственно занимаются с детьми с инвалидностью, ментальным расстройством. Это отделение «Социальной защиты» и отделение Общественной организации «МНОГО ДЕТИ» по Атяшевскому району. Среди подопечных этой организации – дети из многодетных и неполных семей, дети-инвалиды. Практически все они давно стали посетителями библиотеки. Это особая категория читателей, требующая отдельного внимания и индивидуального подхода. И нам, библиотекарям, без специальной подготовки в ней разобраться тоже сложно. Для этого мы проходим курсы повышения квалификации по инклюзивным программам, участвуем в онлайн-совещаниях, изучаем опыт коллег в вовлечении особой категории читателей в библиотечную жизнь. И сегодня я поделюсь опытом проведения мероприятий с семьями из «МНОГО ДЕТИ».

В данном случае библиотека дает возможность общения со сверстниками и библиотекарями, возможность участвовать в различных библиотечных мероприятиях.

Формы мероприятий различные: это семейные праздники, конкурсы, акции, дни открытых дверей, литературно-музыкальные гостиные, семейные турниры, выставки книг, детских рисунков, мастер-классы и другие. Главная цель – привлечь родителей к активному сотрудничеству и сотворчеству вместе с ребенком.

Знакомство с подопечными «МНОГО ДЕТИ» состоялось на литературном вечере ко Дню памяти А. С. Пушкина «Свет Пушкинского гения». Участники мероприятия читали стихи поэта, познакомились с биографией, участвовали в шуточной инсценировке, где встретились герои Пушкина из разных произведений. Пушкинская тема объединила детей и родителей, так как произведения автора, а особенно сказки, которые учат добру и справедливости, знакомы и близки каждому из нас с детства. И что самое

важное – все дети, в том числе дети с особенностями развития читали стихотворения писателя наизусть.

Конечно, такому ребенку запомнить и воспроизвести стихотворение гораздо сложнее, чем обычному, в силу целого ряда нарушений. Работа со стихотворением или песней влияет не только на память особенного ребенка, как может показаться на первый взгляд, но и оказывает коррекционное воздействие на всю психическую сферу и решает важные задачи: развитие памяти, расширение кругозора и словарного запаса, развитие чувства ритма, развитие дикции, развитие речевого дыхания и другие важные задачи.

Для детей с ментальным расстройством каждое посещение библиотеки особое и воспринимается ими с огромной радостью, потому что для них это выход в большую жизнь из своего замкнутого маленького мира, возможность общаться с другими людьми.

На пасхальной неделе подопечные организации «МНОГО ДЕТИ» побывали на игровой праздничной программе «Пасхальный перезвон». Здесь каждый ребенок смог поздравить присутствующих со Светлым Христовым Воскресением, рассказать пасхальное стихотворение. Детей научили играть в игры с деревянными яйцами.

Гостям рассказали об истории этого великого праздника, об истории игр, которые на Руси становились дополнительной возможностью поздравить друг друга с Пасхой, отпраздновать её. Родители в свою очередь делились своими детскими воспоминаниями о праздновании, рассказав истории и открывшись для своих детей с другой стороны. Завершением праздника стал мастер-класс «Пасхальный сувенир».

Важным условием организации мероприятий с участием детей с ментальным расстройством служит игровая форма, которая должна сопровождаться эмоциональной вовлеченностью. В игре ребенок раскрепощается, раскрывается. У него формируются разнообразные игровые действия.

Все виды игр формируют социальную направленность и способствуют: ориентировке в познании социальной среды; возник-

новению в игре совместной деятельности, коллективизма; формированию особых качеств личности – общественных качеств; вызывают установление взаимоотношений между людьми.

Такого формата мероприятие показало, что у детей-аутистов может быть мало желания или способности общаться или взаимодействовать с товарищами по играм, особенно вербально. Не все дети понимали, как расценить такое поведение и просто пытались игнорировать ребенка-аутиста. Дети с задержкой психического развития и аутисты также могут перебивать, говорить громче или быстрее, чем ожидалось, или им трудно дать другим людям возможность внести свой вклад в разговор. Это связано с их неспособностью распознавать реакцию других людей на свое поведение. Но тем не менее совместное времяпровождение особенных детей и детей без отклонений в развитии позволяет находить общие интересы, заводить друзей, вместе строить социальную инклюзию, развивает эмпатию.

В мае в библиотеку был приглашен организатор экологического волонтерского движения Атяшевского района «КвадроЭКОпатруль». Она рассказала ребятам о проекте «Русская тайга», о том, что в прибайкальской тайге сосредоточено более 10 % запасов леса всей России, а потому здесь идут масштабные вырубki. В итоге экология Байкала находится под угрозой. Для того чтобы ребята и родители прониклись темой, для них было подготовлено виртуальное путешествие по природным красотам байкальского края. Также было рассказано о Всероссийской виртуальной выставке детских рисунков на тему «Я люблю Русскую тайгу». Ребята рисовали рисунки в защиту леса и дикой природы, которые были отсканированы, отправлены и в последующем заняли свои почетные места на данной выставке. Занятия по изотерапии способствуют развитию у особенных детей внимания, воображения, мышления, нормализации взаимодействия речи и деятельности. Для этих занятий необходимы соответствующие условия – удобство, материал для ручного труда, располагающая к творчеству атмосфера. В библиотеке на мероприятиях создаются соответствующие условия.

После летнего перерыва, в сентябре, участники клуба собрались в библиотеке на сладкий день – литературно-игровую программу «Все в шоколаде». Гости узнали об истории шоколада, совершили виртуальное путешествие по самым известным музеям шоколада в Москве, Санкт-Петербурге и Покрове, приняли участие в викторине, где с большим азартом соревновались родители, вспомнили самого известного литературного сладкоежку – Карлсона. Также была подготовлена беспроигрышная «сладкая» лотерея, где ребенок доставал загадку, отгадывал и получал соответствующую сладость.

В декабре, в рамках проекта «Гений места», клубовцев пригласили на мастер-класс по росписи сумки-шоппера в технике «Холодный батик», поскольку эта техника лучше всего подходит для начала освоения росписи по ткани и не требует абсолютно никаких навыков в рисовании. На первом занятии дети нанесли резерв, на следующем занятии они завершили работу и забрали готовые изделия. В данном мероприятии участвовали дети с аутизмом и их родители.

Занятия с особенными детьми – это важнейшая часть работы организации «МНОГО ДЕТИ» и нашего семейного клуба. Ведь для таких ребят кружков, где они могут получать новые навыки, знания, заниматься рукоделием, творить, создавать что-то новое, не так много. Таким образом мы вовлекаем их в активную и творческую жизнь.

В преддверии 8 Марта на очередной встрече с подопечными «МНОГО ДЕТИ» прошел мастер-классе «Мама – мой ангел хранитель» по росписи деревянных ангелочков. Все дети очень старались расписать свою фигурку аккуратно, выражая тем самым свое трепетное отношение к маме. Каждый ангел получился неповторимым и ярким.

Ко Дню семьи, любви и верности семьи с особенными детьми приняли участие в мастер-классе по созданию семейных оберегов. Они узнали о покровителях семьи – Петре и Февронии, истории и традициях праздника, а также о символе праздника – ромашке, которая с древних времен была знаком любви.

По ходу мероприятия мы подробно остановились на семейных традициях, дошедших до наших дней: составление генеалогического древа, присвоение отчества ребенку, формирование трудовых семейных династий, сборе и хранении семейных фотографий, передаче семейной реликвии, традиции застолья, семейных праздниках, заботе о престарелых родителях, помощи в исполнении семейных обязанностей, прочтении сказок перед сном.

Гости встречи активно принимали участие в мероприятии, дети читали стихи, рассказывали о своих семейных традициях.

Юным творцам предложили изготовить оберег в технике «декупаж» с символом праздника. Основанием для оберега послужил срез березы. Это дерево считается прекрасным талисманом: береза, по верованиям наших предков, отгоняет печали и хвори и оберегает детей от болезней.

У книжной выставки «Семейное чтение сближает поколения» гости библиотеки познакомились с изданиями, раскрывающими секреты семейной жизни.

В конце мероприятия ребята и взрослые надули шарики со словом «Люблю» и обещали подарить их тем членам семьи, которые не смогли прийти на праздник.

В библиотеке на занятиях мы даем особенным детям возможность общения со сверстниками и взрослыми, привлекаем к активному участию в различных мероприятиях, помогаем детям побороть чувство одиночества, неуверенности в себе, знакомим с миром литературы. Популярностью у особенных деток пользуются занятия, связанные с творчеством, которые способствуют развитию у детей внимания, воображения, мышления, нормализации взаимодействия речи и деятельности. Посещение библиотеки дает возможность детям и их мамам выйти из дома, больше общаться и узнавать друг друга, проявлять свои творческие способности. Библиотека делает их жизнь чуть светлее и веселее, интереснее и разнообразнее, и мы будем продолжать работу в этом направлении.

Формы взаимодействия с социальными партнерами: делимся опытом

Т. И. Маркова

Библиотека сегодня не только выполняет просветительские и социокультурные функции, но и активно помогает реабилитации детей-инвалидов, их адаптации в обществе.

Работая с детьми с ограниченными возможностями здоровья, знаем, что дети с ОВЗ обладают низкой познавательной активностью. Они менее любопытны и плохо ориентируются в окружающем их мире. Именно поэтому эти дети нуждаются в повышенном внимании, и работа с ними требует особой, тщательно продуманной предварительной подготовки.

В этом нам помогают наши партнеры: учреждение «Социальная защита населения», районный Дом культуры, школы и садики, Дом детского творчества, школьные психологи. Районная библиотека каждый год заключает договора сотрудничества с этими учреждениями.

Ежегодно корректируем и обновляем списки детей-инвалидов, проводим анализ посещаемости данной категории читателей. Так, на сегодня в районе числится 33 ребенка-инвалида от 0 до 14 лет.

Организация обслуживания на дому детей-инвалидов начинается с выявления больного ребенка, нуждающегося в данной услуге. И в этом библиотекам помогают сотрудники социальных служб. Внестационарное библиотечное обслуживание маломобильных детей строится на основе сугубо индивидуального подхода к каждому пользователю и во взаимодействии с родителями ребенка. Вопреки установившемуся мнению, что все новшества в первую очередь вводятся в крупных городах, библиотечное обслуживание на дому такой категории читателей зачастую проще организовывать в небольших населенных пунктах, типа нашего поселка Торбеево, так как основывается на личных контактах.

По запросу работников соцзащиты оказываем безвозмездную помощь детям из неблагополучных семей, где дети зачастую с задержкой развития (передаем им книги, подаренные библиотеке, и периодические издания прошлых лет).

Хорошей традицией стало ежегодно совместно с районным Домом культуры проводить новогодний праздник для особенных детей. После праздника детей и родителей обязательно приглашаем на чаепитие со сладостями, где они могут поближе познакомиться и пообщаться друг с другом.

На страницах местной газеты «Торбеевские новости» размещаем информацию о проводимых мероприятиях.

В 2023 году мы получили рекомендательный указатель литературы в помощь людям с ограниченными возможностями здоровья «Особенные книги для особенных людей» из серии «Силой слова и добра», изданный МРДБ. Данный указатель помог нам расширить границы знаний о литературе для особенных людей.

Вырастают дети, наши читатели, но некоторые с нами остаются надолго. Это относится к нашей читательнице Анне Осиной. Ежегодно, в Международный день инвалидов (3 декабря), она приходит к нам со своими работами: вышивкой нитью, бисером, вязаными вещами. Её работы размещаем на выставке «Волшебство своими руками», которая служит лучшим доказательством того, что возможности таких людей ограничены, но способности – безграничны и могут служить примером для каждого из нас.

Каждый год мы встречаем старшие и подготовительные группы воспитанников детских садов поселка, чтобы познакомить будущих читателей с домом книги – библиотекой. Среди обычных детей есть и особые дети, поэтому, планируя встречу с ними, мы продумываем адаптированный экскурсионный маршрут, темп и громкость речи, освещение, зону отдыха, не используем в этот день парфюм и обязательно проветриваем помещение. Проводим мероприятие таким образом, чтобы дети стояли не более 10 минут. Даже мелочи могут повлиять на таких малышей. Наша цель,

чтобы дети с ОВЗ в библиотеке чувствовали себя принятыми на равных здоровыми сверстниками.

Библиотечное обслуживание детей с ограниченными возможностями здоровья требует от сотрудников определенных знаний. В трудных ситуациях обращаемся за помощью к школьным педагогам-психологам, приглашаем их на наши мероприятия. 20 июля 2024 года сотрудники библиотеки приняли участие в вебинаре «Важные аспекты работы учреждения культуры с посетителями, имеющими инвалидность», который состоялся на площадке «PROкультура».

Обмен опытом работы с коллегами – это процесс взаимного обогащения идеями и знаниями, и он необходим всем нам для дальнейшего профессионального развития.

Книга, чтение, библиотека в жизни особого ребенка

Л. К. Вешкина

Особые дети – это дети с ограниченными возможностями здоровья, а также из неблагополучных и малообеспеченных семей, дети – социальные сироты и дети из группы риска. У особых детей часто круг общения весьма ограничен, и поэтому книга для них становится неким мостиком в окружающий мир.

Детская библиотека работает с этими группами читателей, вовлекая их в культурно-досуговые, обучающие и познавательные мероприятия.

Прежде всего хочу отметить, что с открытием модельной библиотеки нового поколения «БиблиоКРУГ» (а мы находимся в одном здании) у нас появились все условия для реализации культурных, образовательных, духовно-нравственных и жизненных потребностей особых читателей. Библиотека является площадкой, способствующей эмоциональному, интеллектуальному и личностному развитию.

Если театр начинается с вешалки, то наша библиотека начинается с крыльца, который оборудован пандусом для инвалидов-колясочников. Мобильный пандус оборудован и при входе в фойе библиотеки.

В библиотеке наряду с традиционным библиотечным обслуживанием ведется работа с использованием современных компьютерных технологий. Созданный в зоне «Круг друзей» тифлокомпьютерный уголок позволяет создавать условия для коррекции развития незрячих и глухонемых читателей. Для этого используются вспомогательные компьютерные технологии: текстофон позволяет людям с потерей слуха, нарушением речи, глухонемым вести комфортный диалог с собеседником, не владеющим языком жестов; тифлофлешплеер – устройство, которое позволяет слепым и слабовидящим прослушивать с флешек аудиокниги и другие озвученные материалы в качественной записи с хорошим, громким звучанием. У него есть радио, можно записывать и голосом; речевой синтезатор – техническое устройство для глухонемых, которое сканирует текст из книги и выводит на экран монитора и преобразует текст в звуковой сигнал. Он обеспечивает пользователю слитность воспроизведения звуков в словах, разборчивость речи, а также обладает другими характеристиками, которые снижают утомляемость пользователя при прослушивании больших объемов информации.

К этому добавлю говорящие книги, которые находятся на электронных носителях, и можно прослушать на гаджетах, которые воспроизводят формат такой флешки. Также увеличительная лупа – для увеличения текста слабовидящим читателям.

В зоне «Круг друзей» созданы все условия для приятного времяпровождения, где как взрослые читатели, так и дети могут удобно расположиться на мягких диванах и в непринужденной обстановке общаться между собой. Для слабовидящих читателей есть журнал «Школьный вестник» с крупным шрифтом и журнал «Наша жизнь» с рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля и плоскочечатным укрупненным шрифтом.

Мы уделяем внимание созданию условий для общения особых детей не только с миром компьютерных технологий, но и с миром книг, друг с другом, со своими сверстниками, у которых нет таких проблем. У нас проходят совместные мероприятия. Особое внимание уделяем библиотерапии.

В центре внимания библиотерапевтической деятельности Атюрьевской детской библиотеки – работа с необщительными, неуверенными в себе, попавшими в сложные жизненные ситуации, с особенностями здоровья детьми.

С таким контингентом читателей используем следующие библиотерапевтические методы: чтение веселых, юмористических книг, сказкотерапию, чтение детской художественной литературы, книг о природе, игротерапию, арт-терапию.

Есть множество различных произведений, прочитав которые, ребенок обретает душевный комфорт.

Особое значение имеют книги, написанные с юмором. Воздействуя смехом и добротой, они помогают детям справиться со многими проблемами. Веселые книги учат видеть смешное в любых жизненных явлениях, совершенствуют общение, создают оптимистический настрой ребенка.

По книге «Приключения Электроника» провели литературное ассорти «Фантастический мир Е. Велтистова», где дети посмотрели отрывки из художественного фильма, вдоволь насмеявшись проделкам главного героя Сережи Сыроежкина, дали оценку его характеру. По творчеству В. Драгунского провели час читательских удовольствий «Мастер улыбки – Виктор Драгунский». Дети читали книги этого замечательного автора, который создавал светлый, радостный и неповторимый мир детства, где нет места для скуки и уныния, и получали от этого огромное удовольствие.

Большую роль в поддержке эмоционального здоровья детей играют сказки. Чтение сказок стимулирует здоровое развитие детей и поэтому носит терапевтический характер. Отдельное место в работе с особыми читателями занимает сказкотерапия. Сказка

дает возможность найти внутри себя источник силы, стать крепче, сильнее, выносливее. С помощью сказок можно воспитывать ребенка, ненавязчиво помогать преодолевать негативные стороны его формирующегося характера. В сказках можно найти полный перечень человеческих проблем и способы их решения.

В библиотеке с читателями-детьми проводили разные сказочные мероприятия. В год 225-летия великого Пушкина провели игру-путешествие с элементами театрализации «Там, на неведомых дорожках...». Дети участвовали в марафоне чтения «Читаем Пушкина сегодня». Сотрудники библиотеки сделали инсценировку по «Сказке о попе и работнике его Балде» и «Сказке о царе Салтане...», организовали познавательный досуг «Разноцветные сказки», на котором дети слушали сказки из интерактивного глобуса.

Основная задача библиотекаря – зарядить детей положительными эмоциями.

Детская художественная литература обладает огромным потенциалом, обеспечивающим разнообразные варианты воздействия, поэтому очень хорошо подходит для практического использования. Проводили часы библиотерапевтического чтения по книгам: С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев», А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», С. Л. Прокофьева «Приключения желтого чемоданчика», А. П. Чехов «Каштанка». Библиотерапевтические чтения позволяют сформировать у читателей-детей сознание, что литературные герои тоже сталкиваются с разными проблемами и преодолевают их.

Книги о природе, животном мире удовлетворяют потребность детей в привязанности и эмоциональном общении, формируют возможность понимать красоту природы, воспитывают доброту, заботливость.

Яркие эмоции дети ощутили от экологического лото «Лесные сказки В. Бианки», когда прочитали его рассказ «Мышонок Пик». Также эмоциональным получился познавательно-игровой досуг «Протяни руку братьям нашим меньшим». Это мероприятие напомнило детям об ответственности «за тех, кого приручили».

Игротерапию уместно применить для эмоциональной разгрузки, позитивного настроения, снятия напряженности, общению детей, развитию воображения, раскрытию их внутренних ресурсов. Атмосфера радости, любознательности и дружеского общения царит в библиотеке во время игр детей. Они заряжены положительными эмоциями от настольных игр, от виртуальных путешествий с помощью VR-очков, от компьютерных игр-головоломок на интерактивном столе. Также интересной была литературно-игровая программа «Пусть будет добрым мир вокруг». Дети с удовольствием приняли участие в увлекательных играх: «Замени добрым словом», «Сказочный герой: добрый или злой», «Сказки учат доброте».

Арт-терапия способствует творческой самореализации детей. Для них проводятся мастер-классы, выставки их творческих работ. В юбилейный год А. С. Пушкина провели арт-акцию «Галерея пушкинских персонажей».

По разным причинам книжки тоже болеют. В кружке «Книжка больница» дети реставрировали потрепанные книжки. В их руках экземпляры приобрели вторую жизнь и заняли достойное место в книжном фонде библиотеки. В кружке «Умелые ручки» к разным праздникам с детьми делаем поделки. Это развивает их творческий потенциал и совместное творчество воспитывает чувство коллективизма, взаимопонимание и уважительное отношение к товарищам.

Результатом библиотерапевтической помощи становится осознание читателем своих возможностей; способность преодолевать проблемы, справляться с негативными эмоциями.

Наши авторы

Антонова Елена Михайловна – заведующий структурным подразделением «Атяшевская районная детская модельная библиотека» МБУК Атяшевского муниципального района «Центральная районная библиотека»

Булычева Арина Александровна – заведующий методическим отделом ГКУК РМ «Мордовская республиканская специальная библиотека для слепых», заслуженный работник культуры РМ

Веешкина Любовь Кузьминична – заведующий Атюрьевской детской библиотекой, структурным подразделением МБУК «Атюрьевская централизованная библиотечная система» Атюрьевского муниципального района РМ

Грибова Светлана Анатольевна – заместитель директора по научной работе ГБУК «Мордовская республиканская детская библиотека»

Давыдова Татьяна Валентиновна – заведующий Библиотекой № 6 им. К. И. Чуковского МБУК «Централизованная библиотечная система г. о. Саранск» РМ

Малафеевская Ангелина Михайловна – ведущий педагог-психолог ГБУК «Мордовская республиканская детская библиотека»

Маркова Татьяна Ивановна – заведующий структурным подразделением «Детская библиотека» МБУК «Районная библиотека» Торбеевского муниципального района РМ

Чугунова Светлана Анатольевна – заведующий Библиотекой № 5 им. С. Я. Маршака МБУК «Централизованная библиотечная система г. о. Саранск» РМ

Шишканова Татьяна Михайловна – заведующий отделом библиотечного обслуживания населения МБУК «Краснослободская центральная библиотека» Краснослободского муниципального района РМ

Составитель

зав. научно-методическим отделом Г. Н. Зорькина

Компьютерная верстка и техническая редакция

О. Ю. Протченко

Ответственный за выпуск

зам. директора по научной работе С. А. Грибова