



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ



Президентский фонд культурных инициатив

**Автономная некоммерческая организация по содействию
культуре и просвещению «КультПроСвет»**

ГБУК «Мордовская республиканская детская библиотека»

**Интерактивный спектакль
«ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ,
ПО НОВОГОДНЕМУ ХОТЕНИЮ!»**

**(по мотивам русской народной сказки «По
щучьему велению»)**

Сценарий театрализованного представления в рамках проекта
«Теремок – Библиотека детского театра» - победителя первого
конкурса 2023 года Президентского фонда культурных инициатив

Саранск
2024

Действующие лица:

Зимушка-Зима

Емеля

Мамка

Скоморох 1 (Лазутчик 1)

Скоморох 2 (Лазутчик 2)

Царь

Царевна

Кикимора

Баба Яга

Дед Мороз

Снегурочка

Все остальные дети принимают участие в танцах.

Танцы:

«Гуляю, гуляю...!»

«Валенки»

«В чаще лесной»

«Шишки-ёлки, зелёные иголки»

«Ой, снег, снежок»

«В лесу родилась ёлочка»

(На экране слайд с названием сказки «По щучьему велению, по новогоднему хотению!». Он сменяется слайдом с изображением Зимушки-Зимы. На сцену под любую волшебную музыку выходит Зимушка-Зима, говорит на фоне волшебной музыки).

Зимушка-Зима: Здравствуйте, мои милые друзья! Я – Зимушка-Зима, и я очень рада вас всех видеть в этом зале на сказочном представлении «По щучьему велению, по новогоднему хотению».

Зима - самое красивое и чудесное время года... Снег, новогодняя елка, огни, узоры на стекле. Но, к сожалению, моё время года подходит к концу. А так не хочется прощаться со сказочной ёлочкой (показывает на ёлку), с пушистым снегом и сугробами! Поэтому давайте все вместе представим, что сейчас канун Нового года. Радостный и всеми любимый праздник, морозный, красочный, шумный и, конечно, волшебный! *(Пауза.)*

Не далеко не близко, не высоко не низко, в Тридевятом царстве, в Тридесятом государстве произошла эта удивительная история. Когда сказки ждёт народ. Кто-то ждёт, а кто-то и сам сказку творит. Что было и как было – рассказывать не станем. Лучше давайте на всё это глянем!

(Пританцовывая, выходят два Скомороха под песню «Скоморохи» (муз. А. Груздева, сл. Д. Филимонова). После этого они по очереди читают стихи.)

Скоморох 1:

Посмотрите, чудеса!
Публика к нам вновь пришла!
Значит, праздник настанет,
Сказка в гости всех зовёт!

Скоморох 2:

Для весёлой детворы
Сказка, двери отвори!
От начала до конца
Про Емелю-молодца!
Про Царевну да про Щуку.
Сказка вмиг прогонит скуку!

Скоморох 1:

Где тут был, где небылица,
Всё расскажет сказка в лицах!

Хором:

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем сказку начинать! *(Хлопают друг друга по ладони.)*
(Под песню «Расступись, честной народ, не пыли дорожка...» (муз. Н. Будашкина, сл. М. Вольпина) в зал входит Емеля в меховых рукавицах, в русской рубахе, в сапогах, на голове у него меховая шапка.)

Емеля *(кричит)*: Мамка! Подай водицы холодной черпачок!

(Выходит Мамка с коромыслом и вёдрами, подходит к импровизированной проруби и «черпает» оттуда воду. В этот момент слышен плеск воды. Удивлённо и тщетно пытается взять в руки Щуку, которая как будто бьёт хвостом и вырывается. Это делает руками сам выступающий, повернувшись к залу. А на экране в это время слайд с появляющимся и исчезающим в проруби хвостом щуки.)

Емеля: Кто там, Мамка?

Мамка: Тут...тут.. *(заикается, испуганно смотрит на Щуку)* Емелюшка...

Емеля: Чё тут?

Мамка: Чудище!!!

Емеля: Вот оно как! Может, карась какой заблудился?

Мамка: Больно большой для карася-то!

Емеля: Карась... Таку бы уху наварили! Поймать бы! *(На экране щука)*

Мамка *(глядя на экран, говорит Емеле):*

Гляди, гляди, хвостом так и водит!

(Емеля подходит к проруби и как бы пытается поймать щуку за хвост, та вырывается. Слышен плеск воды. Наконец, он её поймал и держит в руках, показывает залу. На экране слайд со щукой, у которой на голове корона):

Емеля: Мамка! Поймал!

(Звучит отрывок русской народной музыки. Емеля пританцовывая проходит круг по сцене со щукой в руках, останавливается, музыка стихла. За кадром звучит голос Щуки, заранее записанный.)

Щука: Емелюшка!

Мамка: Чудо дивное! Щука говорит!

Емеля *(обращаясь к Щуке):* Чё те надо, уха говорящая?

Щука: Отпусти меня, Емелюшка!

Емеля: Эх, чего захотела! А что мы с мамкой на обед есть будем? *(Мамка одной рукой держит коромысло, другую руку в бок, затем отводит её в сторону и качает головой.)*

Щука: Емелюшка, отпусти меня, я тебя по-царски награжу! Сделаю так, что все твои желания исполняться будут!

Емеля: Ишь ты, а не обманешь?

Щука: А ты скажи: по щучьему веленью, по моему хотенью! И загадай желание.

Емеля: По щучьему веленью, по моему хотенью...*(чешет голову, думает).*
А, придумал! Хочу, чтобы вёдра сами домой шли! *(Под весёлую музыку Мамку как будто коромысло с вёдрами тащит домой. Мамка уходит со сцены. На экране слайд с идущими домой вёдрами.)*

Емеля *(глядя на всё это):* Вот так диво! Здорово! Вёдра сами домой идут! Пойду-ка и я прогуляюсь. Я парень молодой, да и холостой. Хочу – гуляю, хочу – ничего не делаю, а хочу – танцую и пою! Вот и сейчас ноги сами в пляс просятся! А позову-ка я сюда своих друзей-товарищей, и мы станцуем весёлый танец «*Гуляю, гуляю...!*» *(Выходят 6-7 человек – мальчиков в русских костюмах.)*

(Обращается к залу). А вы, друзья, скорей вставайте да за нами повторяйте!

Зимушка-зима: Молодцы, задорный получился танец! Садитесь на свои места. А сказка продолжается. *(Зимушка-Зима садится на стул.)*

Емеля *(вытирая пот со лба):*

Ух, как вы меня раззадорили, настроение подняли!

(Мамка выходит с огромным половником (или большой ложкой), качает головой, смотрит в чашки и показывает залу, что они пустые):

Мамка: Пусто, есть нечего.

Емеля: Мамка, не расстраивайся, сейчас всё наладим! По щучьему веленью, по моему хотенью, хочу, чтобы мне с Мамкой обед царский был подан!

(Звучит волшебная музыка. На экране слайд со всевозможными блюдами, яствами. На сцену под веселую музыку выходят Скоморохи и выносят подносы с разными блюдами, ставят на стол к Емеле с Мамкой.)

Мамка: Вот так диво, какие яства!

Емеля *(глядя на блюда, потирает руки):*

Ну, угодила, Щука, ну, порадовала!

Мамка: Емеля, не накликай бы лиха!

Емеля: Не бойся, Мамка. Теперь по щучьему веленью, по моему хотенью о-го-го как жить будем! Как бояре!

(Мамка и Емеля уходят со сцены. Звучит тема клавесина из «Бременских музыкантов», выходят Царь и Царевна, два Скомороха (они же затем

будут царскими Лазутчиками). На экране царские хоромы. На сцене стоят два царских трона, стол с царской атрибутикой. Скоморохи кланяются Царю и Царевне.)

Царь (*обращаясь к Скоморохам*): Где обед? Чего молчите? У вашего царя-батюшки обед пропал! Вот дитё плачет, есть просит, а вам всё равно! (*Царевна плачет.*)

Царевна: Да, плачу, есть хочу, пить хочу! (*Топает ногой.*)

Скоморох 1: Мы тоже плачем, Ваше высочество!

Царевна: Вам меня, бедняжку, жалко?

Скоморох 2: Жалко!

(Царевна опять плачет, трёт глаза руками, топает ногами.)

Царь: Ну, хватит плакать, слезами горю не поможешь. Яства искать надо.

Скоморох 1: А где искать-то?

Скоморох 2: Царство-то большое.

Царевна (*обращаясь к Царю и показывая на Скоморохов*):

Вот пусть эти Скоморохи станут царскими Лазутчиками! И пошлите их искать наш обед! (*Указывает на них пальцем.*)

Царь: Дело дочка говорит, объявляю вас царскими Лазутчиками! (*Под волшебную музыку Скоморохи меняют свои скоморошьи головные уборы на кепки, тем самым становясь царскими Лазутчиками, прикладывают руку к голове.*)

Лазутчик 1: Вмиг разыщем, Ваше высочество!

Лазутчик 2: На то мы и Лазутчики!

(На экране шагающие царские войска. Звучит песня «Мы лазутчики царя, ать-два...»). Лазутчики нюхают воздух и рыщут по углам в поисках царского обеда. Потом они заходят в «избу» к Емеле, на экране крестьянская изба. Емеля сидит на печке и смотрит на них с удивлением. Рядом на лавочке сидит Мамка и вяжет.)

Лазутчик 1: Обедом пахнет!

Лазутчик 2: Да-а-а, вкусно пахнет!

Емеля: Вы кто такие?

Лазутчик 1: Лазутчики царские.

Лазутчик 2: Это ты у Царя обед умыкнул?

(Емеля прыгнул с печки, сделал руки в боки, прогулочным шагом):

Емеля: Эх-хе-хе. Умыкнул, промокнул... У вашего Царя вон сколько еды, а мы с Мамкой, почитай, всю жизнь не евши, голодаем. Правда, Мамка?

Мамка: Твоя правда, сынок, голодаем! *(С иронией, гладит себя по животу.)*

Лазутчик 1: И не стыдно тебе воровать?

Емеля: А я и не воровал, мне так принесли.

Лазутчик 2: Кто же это тебе так принёс?

Емеля: Кто, кто... Скоморохи царские, вот кто! *(Посмотрел на них, призадумался.)* Так это же вы и были. Вы что, совсем не помните?

Лазутчик 1: Нет, не помним. *(Удивлённо смотрят друг на друга.)*

Что-то здесь не так.

Лазутчик 2: Не могли мы царский обед такому оболтусу принести.

Емеля: А, однако же, факт налицо! Вот обед *(бьёт себя по животу)*, а вот и я, оболтус *(разводит руки в стороны)*.

Лазутчик 1: Мы тебя преступником объявляем! *(Берут его под руки.)*

Мамка: Ой, Емеля, не снести нам головы.

Емеля: Не бойся, Мамка, снаряды подноси! *(Мамка даёт один валенок Емеле, а второй бросает в Лазутчиков. Лазутчики грозят кулаками и убегают, под веселую русскую народную музыку.)* Фу ты, ну ты, лапти гнуты! Прогнали мы царских лазутчиков! *(Вытирает пот со лба.)*

Зимушка-зима: Ну что, Емеля, прогнал ты лазутчиков?

Емеля: Прогнал, Мамка помогла! Эх, на радости даже танцевать охота!

Зимушка-Зима: А мы тебе в этом поможем! Эй, други и подруги, выходите на весёлый танец **«Валенки»**. *(Выходят 6-7 детей, мальчики и девочки).* Дорогие зрители! Вставайте на своих местах, повторяйте все движения за нами. *(Мамка надевает на руки декорированные валенки, дети танцуют.)*

Зимушка-Зима благодарит и садится на свой стул, зрители садятся на свои места. Мамка присаживается на лавку, Емеля садится на печь, делая вид, что плетёт лапти. Звучит клавесин из «Бременских музыкантов», выходят Царь, Царевна, Лазутчики. На экране царский дворец, стол с яствами. Лазутчики выносят и подают царский обед.)

Лазутчик 1: Обед для их царского величества! Из разных блюд!

Лазутчик 2: Печень гусиная, тушёная в молоке. Соловьиные язычки в клюквенном сиропе.

Лазутчик 1: Молодая репка, запеченная с мёдом. Закуска царская из петушиных гребешков.

Царь: Сейчас поедим, доченька! *(Потирает руки.)*

(Емеля сидя на печке, сложив ладони вокруг рта, шепчет.)

Емеля: По щучьему веленью, по моему хотенью, явись царский обед ко мне во двор!

(Под волшебную музыку Лазутчики, не понимая, в чём дело, переглядываются, хватают все блюда, ставят обратно на подносы, несут в «избу» к Емеле и убегают со сцены, как будто их тянет какая-то неведомая сила. Емеля от радости потирает руки и показывает «класс».)

Царевна: Батюшка, куда они это всё понесли? Ну, сделай же что-нибудь!

Царь: Сейчас, сейчас! Эй *(кричит Лазутчикам)*, а ну, вернитесь немедленно!

(Голоса Лазутчиков из-за кулис.)

Лазутчик 1: Не можем, ваша светлость, сила нас тащит неведомая куда-то!

Лазутчики (хором): Не хотим, а идём!

Царевна (приплакивая): Папаша, вы царь или не царь?! Вы будете о своей дочери заботиться или мне с голода помирать?

Царевна: Успокойся, доченька! Придумал! Отбивать обед будем, в поход пойдём!

Царь: Эй, Лазутчики царские, становись за мной! Песню запевай!

(Лазутчики садятся на импровизированных лошадей, делают вид, как будто скачут вслед за Царём, делая круг по сцене, звучит песня «За лесами, за

горами горы да леса» (муз. З. Антонова, сл. В Даля). На экране просёлочная дорога. Лазутчики усакакивают за кулисы, Царь провожает их взглядом, Царевна машет платочком. Они остаются на сцене.)

Царь (*обращаясь к Царевне*): Не беспокойся, дочка, они быстро с Емелькой справятся! Всё-таки регулярные царские войска, а не хухры-мухры! (*На экране царские войска.*) Ну, а ты пока поешь кашки. (*Подаёт ей чашку с деревянной ложкой. На экране стол с деревенской простой едой. Царевна начинает есть и приговаривает.*)

Царевна: Ну, так и быть, отведаю кашки (*ест кашу*).

Царь: А я пока займусь царскими делами.

(Смотрит в свиток и садится на свой трон, пером что-то пишет в свитке. Затем выходят Лазутчики с залепленными пластырем крест-накрест щеками и потирают отбитые бока.)

Царь: Что случилось?

Лазутчики (*хором*): Побили!

Царь: Кто вас побил?

Лазутчики (*хором*): Мы друг друга побили. (*Лазутчики показывают, где им больно.*)

Царь: Зачем?

Лазутчик 1: Сами не знаем, зачем!

Лазутчик 2: Мы пришли к Емельке, он что-то «по щучьему» прошептал. И пошло-поехало!

Лазутчик 1: Мы начали драться между собой.

Лазутчик 2: Короче говоря, сила какая-то есть у Емельки (*хором*) волшебная, с ним не совладать!

Царь: Эх, мне бы его волшебство!

Царевна: А вы, батюшка, возьмите, да это самое волшебство у него отнимите!

Царь: Да как отнимешь-то?

Царевна: Как, как! Колдовские силы надо активизировать, они нам точно помогут!

Царь: Какие ещё колдовские силы?

Царевна: А позову-ка я на помощь Кикимору болотную, давненько я её не видела!

(Звучит любое танго или танго «Тема Кикиморы» (см. интернет-источники), выходит Кикимора с игрушечной лягушкой, на экране болотистая местность, поганки, мухоморы, «мультишная» нечисть. В зале зелёная полянка с мухоморами, ветками, корягами, пеньками и т.д.)

Кикимора: Приветствую вас, Ваше высочество! Наше вам с кисточкой!

Царевна: Привет, привет, Кикимора!

Кикимора: Я слышала, вам помощь нужна? Ну, я согласная помочь вам и отнять волшебную силу у Емели! Но просто так я ничего не делаю. Я шла к вам долго, устала. И вообще, душа моя просит праздника!

Царевна: Праздника? Какой такой тебе ещё праздник? У нас беда приключилась, а тебе праздник подавай!

Кикимора: Какой, какой... А такой! Есть у меня песня любимая, «В чаще лесной» называется. Не слышали?

Царь с Царевной *(пожимают плечами и говорят хором):* Не слышали!

Кикимора: Ну, ничего, сейчас я спою и станцую. *(Поворачивается к Царю.)* А ты, Царь-батюшка, как на это смотришь?

(Царь что-то шепчет Царевне на ушко, тот кивает головой):

Царевна *(обращается к Кикиморе):* Кикиморка, мы с батюшкой согласны! Только пусть и ребята нам помогут, потанцуют с нами!

Кикимора: А на танец я позову своих лягушек-поскакушек из моего болота

(Танец «В чаще лесной» - переделка песни «Бурановских бабушек» «Party for Everybody».) Смотрите на нас и повторяйте движения за мной. Поехали!
(Танец.)

(Обращается к залу.) Классно вы танцевали, прямо как лягушки в моём болоте!

(Затем Лазутчики и Царь уходят со сцены, Царевна сидя на стуле, машет веером, делает вид, что устала.)

Кикимора *(обращаясь к Царевне)*: Сразу видно, столичная штучка! Потанцевала и уже устала.

Царевна: Просто я сегодня мало ела! Кикимора, ты только танцевать и можешь, а толку от тебя никакого! Лучше скажи, Бабу Ягу в лесу нигде не видела?

Кикимора: Если б видела, давно б поскандалила с ней! Как я по скандалу соскучилась! Ох, соскучилась! Может, Царевна, мы с тобой поскандалим?

Царевна: Скандала захотелось? А не боишься, что я тебе по шее надаю? *(Намахивается.)*

Кикимора: Нет, драться я не люблю! Поскандалить, покричать - пожалуйста! Тем более, вы девушка молодая, упитанная, мне с вами не совладать!

(Выходят на сцену Лазутчики, обращаются к Кикиморе.)

Лазутчик 1: Ты зубы нам не заговаривай!

Лазутчик 2: Мы тебя спрашиваем: Ягу не видела?

Кикимора: Видеть не видела, а дорогу к ней подсказать могу. Запоминайте! *(Под любую весёлую музыку Кикимора показывает дорогу Лазутчикам. Они смотрят в бинокль и подзорную трубу, на экране слайды с лесной дорогой, чащей.)* Пойдёте сейчас по этой дорожке *(показывает в сторону зала)*, на пути вам встретится река, потом будет овраг. Затем вы увидите полянку, а на ней мухоморов *(глядя себя по животу)* видимо-невидимо! Дальше лесок, а за ним и избушка на курьих ножках. Так вот там и живёт моя подружка Ягуша!

Лазутчики *(хором)*: Побежали скорее искать!

(Звучит песня Бабы-Яги «Вы меня к себе не звали», пританцовывая с веником, выходит Баба-Яга.)

Кикимора: Ягуша, ты что ли?

Баба-Яга: Я, раздери тебя медведь! Чтоб ты в болото провалилась!

Кикимора: Ой, спасибо тебе за такие слова! А тебя чтоб из всех сказок выгнали!

(Хлопают друг друга по рукам.)

Кикимора: Вот и обменялись любезностями!

Баба-Яга *(обращаясь к Царевне):* Вот как правильно скандалить-то надо! Ты, может, и танцевать-то не умеешь?

Царевна: Нет, не умею! Сами тут танцуйте! *(Садится на свой трон.)*

Баба-Яга: А вы умеете? *(Обращаясь к залу.)*

С Кикимошей вам покажем класс,
Потанцуйте с нами, поддержите нас!
Девочки, мальчики! Выходите к нам,
Что стоите там?

(Машет рукой, зовет детей из-за кулис. Выходят шесть человек в русских костюмах.)

(Танец «Шишки – ёлки, зелёные иголки». Затем на сцену выходят Лазутчики.)

Баба-Яга *(обращаясь к Кикиморе):* А эти чего тут делают?

Кикимора: Ну, ты тут это, сама с ними разбирайся! *(Уходит.)*

Баба-Яга: Что ж, касатики, рассказывайте, что ту вас за беда.

Лазутчик 1: Емеля волшебством «по щучьему веленью» овладел и теперь всё царство тиранит.

Лазутчик 2: Царь с Царевной который день без обеда!

Царевна: Да, без обеда! *(Топает ногой.)*

Баба-Яга: Молодец, Емелька! Мне только в радость, если кому где плохо.

(Лазутчики удивлены. Баба-Яга задумывается.)

Стоп, стоп! Это что же получается, он теперь в наше волшебное дело влез?

Царевна: А так и получается. Теперь он главный волшебник в нашем царстве-государстве, а не ты! Бе-бе-бе! *(Дразнится на Бабу-Ягу и уходит.)*

Баба-Яга *(руки в боки):* Ах, вот оно что! Не потерплю, здесь моя профессиональная честь задета *(бьёт себя кулаком в грудь)*, я магистратуру по магии заканчивала, а этот неуч раз – и в волшебники попал! Будем с этим бороться!

Лазутчик 2: Вот мы к тебе, Яга, за этим и пришли. Надо что-то делать! Мож, какую клевету про Емельку пустить надо?

Лазутчик 1: Можно сказать (*думает, почёсывая голову*), что дурак он!

Баба-Яга: Это не клевета! Это же чистая правда! А правде кто поверит? Надо придумать что-нибудь другое. (*Задумывается.*) Смотаюсь-ка я к Щуке на консультацию! (*Идёт к проруби, на экране прорубь, Щука.*) По щучьему веленью, по моему прошенью, явись, Щука, из проруби! (*Яга подходит к проруби и берёт Щуку в руки под плеск воды, поворачивается к залу.*)

Щука : Чего тебе, Яга, надобно?

Баба-Яга: Чего, чего... Ты что, с дуба рухнула, Емеле такой подарок сделала?

Щука: Да я и сама не рада! Он меня как прихватил, дух из меня вон, я и согласилась. А он теперь вот что творит!

Баба-Яга: Не может быть, чтобы супротив волшебства никакого другого волшебства не было!

Щука: Есть!

Баба-Яга: А что надо сделать?

Щука: Женить Емелю на Царевне. Как только женится, вмиг всё волшебство уйдёт! Волшебство-то холостому парню дано.

Баба-Яга: Точно! (*Потирает руки.*)

(Баба-Яга убегает. На сцену выходит Царевна в сопровождении Лазутчиков.)

Царевна: Если царство спасти надо, я хоть за Лешего, хоть за Кощея замуж пойду. Всё равно (*позёвывает*) после свадьбы казнить можно!

Лазутчик 1: Ну, держись, Емелька!

Лазутчик 2: Кончилась твоя неделька! Побежали, расскажем всё Царю-батюшке!

(Лазутчики убегают. На сцену выходят Емеля и Мамка. На экране слайд с их избой. Звучит русский народный наигрыш.)

Емеля: Что-то скучно стало, Мамка!

Мамка: Поешь! (*Показывает на стол с яствами.*)

Емеля: Сколько можно есть-то, брюхо уж как барабан (бьёт себя по животу, под рубашкой подушка.)

Мамка (*взбивая Емеле подушку*): Поспи!

Емеля: Да сколько спать-то можно, все бока уж отлежал!

(Под весёлую музыку в «избу» вбегают Баба-Яга и Кикимора, на них надеты ленты с надписью «Сваха». Емеля сидит на печи. Рядом с ним находится Мамка.)

Емеля: Яга, это ты что ли к нам в гости пожаловала?

Баба-Яга: Я, да не одна, а с Кикимошей, подружкой моей!

Емеля: А что вам, нечисть лесная, от меня надо?

Кикимора: Не от тебя надо, а тебе надо!

Емеля: И что же это мне надо?

Баба-Яга: Да... хотим невесту царскую за тебя сосватать

Кикимора: Жениться тебе надо, молодец! (*Хлопает его по плечу.*)

Баба-Яга: Ты ведь парень статный, молодой, красивый! (*Емеля спрыгивает с печки, гордо выпячивает грудь и важно шагает.*) Тебе и жену – красавицу надо.

Емеля: Да где же её, красавицу, найдешь, а, Мамка?

Мамка: Это точно! Одни Бабки-Ёжки да Кикимошки вокруг скачут.

Кикимора: А чем, к примеру, тебе царская дочка не пара?

Емеля: Ага, пара... гусь да гагара! А коль Царевна не захочет замуж за меня?

Мамка: Укротим её!

Баба-Яга: Права твоя Мамка! Ты пошаманишь, Царевна и влюбится в тебя! (*Бьют с Кикиморой по рукам.*) А там - весёлым пирком, да за свадебку!

Кикимора: Начинай волшебство творить, Емеля! Как уж ты там говоришь? По щучьему веленью...

Мамка: Тогда шамань, сынок! Не каждый день нам такое счастье, на царских дочках жениться и в царских хоромах жить! *(Звучит песня «Бабки-Ёжки» из м/ф «Летучий корабль», Баба-Яга и Кикимора танцуют и радостно убегают. Емеля и Мамка уходят в свою «избу». Звучит тревожная музыка, на сцену выходят Лазутчики, прикладывают ладонь ко рту и вслух шепчут по очереди.)*

Лазутчик 1: Скажем по секрету, разнесём по свету, как Емельку обмануть через недельку!

Лазутчик 2: Невесту Емеля найдёт – волшебство у него пропадёт!

(В это время Емеля подкрадывается к ним и подслушивает их разговор. Лазутчики уходят.)

Емеля (обращаясь к Мамке): Слышь, Мамка, какой слух про меня пошёл?!

Мамка: Какой такой слух, сынок? *(Емеля шепчет Мамке на ухо. Мамка удивляется.)* Ой, надо у Щуки спросить. Сходи, сынок, узнай!

(Емеля идёт к проруби, берёт Щуку в руки (раздается плеск воды), поворачивается к залу. На экране Щука в проруби.)

Емеля (обращаясь к Щуке): Щука, это правда?

Щука: Нет, неправда!

Емеля: А царские Лазутчики говорят...

Щука (перебивая): Они врут!

Емеля (топая ногой): Ах, так! Тогда по-другому с тобой поговорю. По щучьему веленью, по моему хотенью, расскажи мне, Щука, всю правду про мою женитьбу!

Щука: Ой, Емеля, да если ты женишься, то всё твоё волшебство пропадёт!

Емеля: Я так и знал!

(Под любую весёлую музыку Баба-Яга и Кикимора выводят под руки Царевну.)

Баба-Яга (обращаясь к Мамке): У вас купец, у нас товар!

Емеля (выходит вперёд): По щучьему веленью, по моему хотенью, хочу, чтобы Царевна... в Лешего влюбилась!

(Звучит песня царевны Забавы из м/ф «Летучий корабль» «А я не хочу по расчёту», Царевна радостно пританцовывает. Выходит Царь.)

Царевна: Батюшка, я не хочу за Емелю замуж, хочу за Лешего! *(На экране лесная чаща, Леший. Царевна показывает на него и шлёт ему воздушный поцелуй.)* Он такой красивый, обаятельный, привлекательный. Я его уже люблю!

Царь: Что ты, дочка, уймись! Замуж за Лешего! Одумайся! У тебя свадьба с Емелей! *(Тащит её к Емеле за руку.)*

Царевна: Хочу, хочу замуж за Лешего! *(Вырывается и убегает, за ней вслед бежит Царь.)*

Царь *(вслед кричит):* Доченька, погоди, куда ты?

Баба-Яга *(обращаясь к Кикиморе):* Понятно, теперь Емеля в волшебном мире таких делов понаделает, что держись! Вон как дочку царскую колбасит! Это уже не Новый год, а Ералаш какой-то получается!

Кикимора: А что же делать? Побежали, спросим у Деда Мороза!

Зимушка-Зима: Пока они ищут Деда Мороза, давайте все вместе станцуем мой любимый танец **«Ой, снег-снежок»**. Други, подруги! Выходите танцевать! *(Выходят 6-7 человек – мальчики и девочки. Танец.)*

Мне понравилось, как вы танцевали. Давайте себе похлопаем!

(Под торжественную музыку выходит Дед Мороз с посохом в руке. На экране Дед Мороз и новогодние клипы или открытки.)

Дед Мороз:

С Новым годом поздравляю
Всех сидящих в этом зале!
Вместе с Новым годом счастье
Пусть приходит в каждый дом,
Споров, ссор, тревог, ненастья
Никогда не будет в нем!

(Фоном звучит волшебная мелодия, на сцену выходят Лазутчики, Баба-Яга и Кикимора.)

Кикимора и Баба-Яга *(хором):* Ура! Дед Мороз нашёлся!

Лазутчик 1: Дед Мороз, мы тебе вести принесли.

Дед Мороз: А какие вести, хорошие или плохие?

Лазутчик 2: Да дела лихие.

Дед Мороз: Кто творит?

Лазутчик 1: Кто «по-щучьи» говорит!

Дед Мороз: Заморочили вы меня совсем, объясните, в чём дело?

Баба-Яга: Наше вам с почтением здрасьте!

Кикимора: Такие страсти, такие страсти!

Баба-Яга: Мы к тебе с просьбой. Новогодний праздник надо спасти!

Дед Мороз: Объясните попросту, в чём дело.

Кикимора (отталкивая Бабу-Ягу): Дай я объясню! Емеля щуку поймал, а та ему волшебную силу дала.

Дед Мороз: Зачем?

Кикимора: Да чтобы в уху не попасть!

Баба-Яга: Да если из тебя уху захотят сварить, ты ведь что хочешь отдашь!

Кикимора: Вот она и дала Емеле волшебную силу.

Баба-Яга: А Емеля такого натворил, что только ты, Дед Мороз, и разберёшься.

Дед Мороз: Что ж, надо сказку выручать! Пойдём к Емеле да и разберёмся.

(В это время Емеля сидит с Мамкой в своей «избе». На экране Емелина изба. Звучит волшебная музыка, Дед Мороз, Баба-Яга и Кикимора подходят к ним.)

Мамка (с поклоном): Ой, никак сам Дед Мороз пожаловал к нам! Емеля, заказывай царский обед, дорогого гостя угощать будем!

Емеля: Сей момент, Мамка! По щучьему веленью, по моему хотенью...

Дед Мороз (перебивая): погоди, Емеля, с угощением, погоди.

Мамка: А чего годить-то, нечасто к нам такие именитые гости приезжают *(кланяется ему)*. Сейчас стол накроем.

Емеля (*показывает на ёлку*): Ведь скоро Новый год, у нас и ёлка наряжена. Эх, вот только огоньки что-то не горят! Ну, это я сейчас исправлю, я волшебные слова скажу! По щучьему ве...

Дед Мороз (*перебивая*): С угощением и с ёлкой ты погоди, Емеля.

Емеля: Да я что, я с чистым сердцем, для праздника, для веселья, для ребят (*показывает на зал*).

Дед Мороз: До веселья дело дойдёт, сначала с невесёлыми делами разобраться надо.

Мамка: С какими такими невесёлыми делами?

Кикимора: Твой Емеля всё царство перебаламутил! А теперь притворяется, что ничего не понимает.

Емеля: А я и не притворяюсь.

Баба-Яга: Ага! Царский обед умял? Умял!

(Выбегают Лазутчики.)

Лазутчик 1: Валенками дрался? Дрался!

Емеля: Ну и дрался, а вам какое дело?

Лазутчик 2: Царевну вон в Лешего влюбил!

Емеля: А что же мне делать-то оставалось, вы меня обмануть меня хотели!

Лазутчики (*по очереди*): Нам пришлось Лазутчиками стать, а мы ведь Скоморохи царские!

Дед Мороз: Дело в том, что по твоей вине, Емеля, теперь люди страдают. Потому что волшебство ты в безобразии превратил. А волшебством надо добрые дела делать! Наведи порядок в сказке, пусть всё на свои места встанет! (*Выходят Царь и Царевна.*) Царю – царёво, царской дочери – дочернино, Лазутчикам надо опять Скоморохами стать да людей потешать (*в этот момент под волшебную музыку Лазутчики меняют головные уборы на прежние*). А вам с Мамкой мирно жить в своей избе. Каждому надо на своём месте быть и своё место красить. Чтобы счастье было, веселье и радость в домах!

Емеля: И то, правда твоя, Дед Мороз! Чего мне с того волшебства-то, одна морока. Только прошу одно, последнее повеление.

Дед Мороз: Если доброе, то давай, повелевай!

Емеля: Доброе, Дед Мороз, доброе! По щучьему веленью, по новогоднему хотенью, хочу, чтобы огоньки на ёлке зажглись!

(Все герои смотрят на ёлку, огни на ней по-прежнему не горят.)

Дед Мороз: погоди, Емеля, пусть Щука зажжёт огоньки на ёлке.

(На экране слайд со Щукой и прорубью.)

Емеля: Да как же она зажжёт, у неё ни рук, ни ног!

Дед Мороз *(стучит посохом по полу):* А это Щуке мой новогодний подарок! По морозову веленью, по новогоднему хотенью, явись, Щука, к нам на праздник в сказочном облики!

(Щуку с прорубью быстро убирают со сцены, звучит волшебная музыка, в зал входит Снегурочка, делает поклон Деду Морозу и залу.)

Дед Мороз: Ну, вот, теперь у нас и Снегурочка есть! С Новым годом вас, дорогие друзья! *(Поздравления звучат под новогоднюю музыку.)*

Снегурочка: С новым счастьем!

Мамка: А несчастья пусть останутся в прошлом!

Емеля: И пусть всё у вас будет хорошо!

Царь и Царевна *(хором):* И пусть всё сбудется!

Скоморохи *(хором):* Добра вам и радости!

Кикимора и Баба-Яга: Вкусных вам поганок! Ой, подарков!

Зимушка-зима: Волшебных дней вам, дорогие друзья!

Дед Мороз: И пусть ваша душа поёт громче всех на свете! С Новым годом, мои дорогие дети!

Снегурочка *(под волшебную музыку):* По щучьему веленью, по новогоднему хотенью...

Все герои хором:

Раз, два, три, ёлочка, гори!

(Звучит песенка «Раз, два, три, ёлочка, гори» из мультсериала «Маша и Медведь».)

Зимушка-Зима: Вот и закончилась наша история, которая произошла в канун Нового года. А какой Новый год без самого зимнего и весёлого танца «В лесу родилась ёлочка»! Я приглашаю всех героев сказки на этот танец.

Снегурочка *(обращаясь к залу):* Танцуют все!

(Звучит песня «В лесу родилась ёлочка» (муз. Л.Бекмана, сл. Р. Кудашевой), по возможности, в исполнении группы «Балаган Лимитед».)

Дед Мороз: Молодцы, порадовали старика!

Зимушка-Зима: Похлопаем себе! *(После того, как дети сядут на места, Зимушка-Зима продолжает.)* Тут и сказке конец!

Дед Мороз: *(Под тихую русскую народную музыку, которая в конце после слов «Добрый молодцам урок» должна становиться громче.)*

А кто слушал – молодец!

Скоморох 1: В сказке ложь.

Скоморох 2: Да в ней намёк.

Все герои хором *(показывая рукой на Емелю, который выходит вперёд):*

Добрый молодцам урок! *(Емеля кланяется залу.)*

Зимушка-Зима *(на фоне новогодней музыки):* Друзья, большое спасибо, что вы пришли к нам в гости, посмотрели сказку, поучаствовали в ней, были активными и весёлыми. И мы все *(показывает на героев)* надеемся, что это будет не последняя наша встреча!

Дед Мороз: Добра вам и мира! А нам всем пора возвращаться в свою сказку, до свидания, до новых встреч! *(Под весёлую новогоднюю музыку дети кланяются. Сначала выходят главные герои, затем поочередно все остальные.)*

**При воспроизведении сценария полностью или частично обязательно указание на коллектив составителей АНО «КультПроСвет»*