



**Программа занятий арт-мастерской «Кукла своими руками»**  
(в рамках реализации проекта «Теремок – Библиотека детского театра (БДТ)» - победителя первого конкурса 2023 года Президентского фонда культурных инициатив)

**Цель:** Познакомить детей младшего школьного возраста с духовно-мировоззренческими особенностями русского фольклора через знакомство и создание своими руками пальчиковых (тряпичных) кукол – героев русских народных сказок.

Количество занятий: 5.

Количество участников: 30

**Задачи:**

- познакомить детей с символикой, заложенной в народной кукле, обусловленной мировоззрением предков;
- углубить знания о родной культуре и ее духовно-мировоззренческой основе, ценностях, на которых она формируется;
- формировать первичный навык работы с кукольным персонажем театрального действия;
- развивать воображение, словарный запас;
- способствовать развитию эмоциональной сферы через разыгрывание диалога создателя куклы (ребенка) и самого персонажа.

**Занятие 1. «Зайчик на пальчик»:** мастер-класс по изготовлению пальчиковой тряпичной куклы, героя русской народной сказки «Теремок», инсценируемой в рамках проекта.

Материалы: лоскут ткани 10x20, вата (либо другой наполнитель), нитки, ножницы.

**Ход занятия:**

- беседа на тему «История тряпичной куклы»;
- обсуждение сказочного персонажа Зайчик;
- знакомство с техникой изготовления куклы-игрушки;
- пальчиковая гимнастика: «Пиф-паф – ой-ой-ой»;
- изготовление куклы под русскую народную музыку;
- лингвистическая игра «Зайчик, зайчик, где ты был?».

**Занятие 2. «Сказительница»:** мастер-класс по изготовлению пальчиковой (тряпичной) куклы-оберега.

Материалы: лоскутки ткани разных размеров, деревянные палочки-заготовки, разноцветные нитки, ножницы.

Ход занятия:

- знакомство с персонажем русского фольклорного творчества – Сказительницей;
- беседа «Куклы-обереги на Руси»;
- пальчиковая гимнастика «В некотором царстве»;
- изготовление куклы по представленной схеме;
- викторина по русским народным сказкам «В сказках невозможное случается»;
- танцевальная разминка.

**Занятие 3. «Я волчок – серый бочок»:** мастер-класс по изготовлению Волчка – пальчиковой тряпичной куклы.

Материалы: лоскутки ткани серого цвета, вата, ножницы, нитки.

Ход занятия:

- беседа-рассуждение «Народная сказка – источник мудрости»;
- словарная разминка «Закончи пословицу»;
- показ познавательного видеоролика «Сказка – ложь, да в ней намек»;
- поэтапное изготовление тряпичной куклы Волчок;
- сюжетно-ролевая игра «Кто в теремочке живет?»;
- рефлексия.

**Занятие 4. «Я лисичка-сестричка»:** мастер-класс по изготовлению пальчиковой тряпичной куклы Лисички.

Материалы: лоскутки ткани оранжевого, желтого цветов, вата, ножницы, нитки.

Ход занятия:

- познавательный рассказ «Лисьи сказки»;
- просмотр фрагментов мультфильмов с героями-лисичками;
- физкультминутка «Рыжая плутовка»;
- презентация изготовления куклы с поэтапным объяснением;
- самостоятельная работа детей;
- разыгрывание диалогов-импровизаций с куклами;
- обсуждение результатов, подведение итогов.

**Занятие 5. «Народная кукла»:** мастер-класс по изготовлению пальчиковых кукол (бабка, дед, девушка-красавица по самостоятельному выбору детей).

Материалы: лоскутки хлопчатобумажной ткани, шаблоны из бумаги, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей.

Ход занятия:

консультация «Русская народная игрушка – славянская тряпичная кукла»;  
обзор по выставке с тематическими книгами и журналами;  
громкое чтение сказки «Каша из топора» и обсуждение персонажей;  
танцевальный флешмоб «Идет солдат по городу»;  
создание выбранных кукол;  
озвучивание игрушек с различными вариантами продолжения и окончания традиционных сказок;  
этап рефлексии.

*\*При воспроизведении материалов полностью или частично обязательно указание на коллектив составителей АНО «КультПроСвет»*